

# الأصدقاء الخمسة

قصة بقاء رجاء عبدالله

كان الجو شديد الحرارة وقد جلس الاصدقاء الخمسة « سلوى وصفاء وناجي وممدوح وشريف » على الشاطئ يتبادلون النظرات والاحاديث في ملل وبطء . وكلما ارتفعت الحرارة زاد مللهم ، وقال « ممدوح » بصوت كسول : - أتمنى لو يسقط الثلج على رؤوسنا الان !

فقال « شريف » : « هل جنت ! لا يمكن ان تمطر الدنيا ثلجا في مثل هذا الجو ! » وقال « ناجي » : « يجب أن تتمنى شيئا معقولا . ماذا لو تمنيت أن يصبح الجو مائلا للبرودة قليلا ؟ » واخيرا نطق « ممدوح » فقال :

- أما أنا فأتمنى أن تنتقل بي الارض كلها فأصل إلى بلد جوه بارد . . الى القطب الشمالي مثلا »

فقال « شريف » : - هذه كلها تخاليف الصيف . يجب أن نتمنى شيئا معقولا !

فقال « ممدوح » : - اذن نتمنى أن تمتليء الشوارع والشلوطني بأجهزة تكييف الهواء . . فيصبح الجو باردا مثل الجنة

وصاحت « صفاء » : - انني لا أتمنى الا كوبا كبيرا من « الجيلاتني » انه هو فقط الذي يخفف الحرارة !

وصاح « ممدوح » مستنكرا : - ولكن كوبا واحدا لا يكفي انني اتمنى برميلا من « الجيلاتني » ! وضحك « شريف » وقال : - هيا نقم بمسابقة في التمنيات !

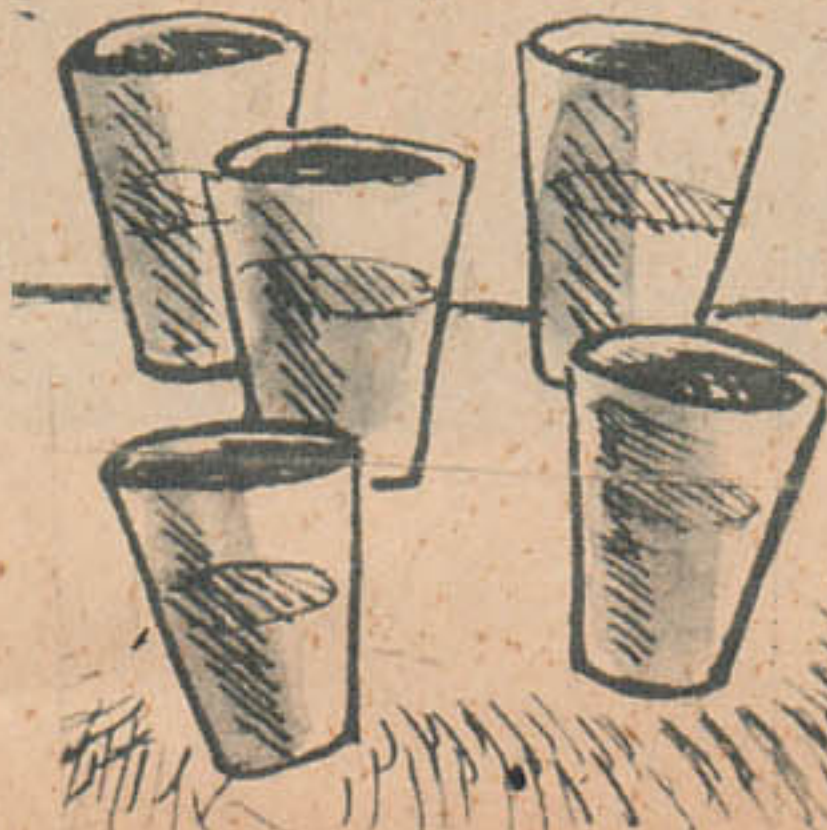
ولكن « ناجي » قفز قائلا : - ولماذا لا نحقق هذه الامنيات ؟ تعالوا نملا اناء كبيرا بعصير الليمون ، ونبيع منه الكوب بقرش ، وسنجمع مبلغا نشترى به « جيلاتني » يكفينا جميعا !

وصاح الجميع : « موافقين » ، وقام كل منهم بحضر شيئا يسهم به في المشروع ، واتفقوا ان يلتقوا عند ناصية أحد الشوارع .

وبعد قليل حضر « ناجي » وقد أحضر اناء مملوء بالماء

النظيف . وأحضر « شريف » منضدة قديمة وضعوا عليها الاناء ، وبعد لحظات وصلت « صفاء » تحمل كمية كبيرة من الليمون ، ثم وصلت « سلوى » وقد احضرت قطعة كبيرة من الثلج وقالت : « انه يمكنها أن تحضر غيرها عندما تذوب هذه » . ولكنهم قالوا لها أنها تكفي ، فسوف يبيعون الليمون قبل أن تذوب ! وبقي أن يأتي « ممدوح » ومعه السكر . .

وبعد لحظات اقترب اول زبون ، وسألهم عما يفعلونه ، فأخبروه بالقصة ، فطلب كوبا من الليمون ، وما كاد يضعه على فمه حتى ارتسم على وجهه تعبير غريب ، فقد ضاقت عيناه وارتعشت شفاهه وانكمش وجهه كله . . ثم مضى . . ونظروا جميعا الى بعضهم وهزوا أكتافهم ،



وقالت « صفاء » في ضيق : - صحيح أن الليمون بدون سكر ، ولكن كان يجب ألا ينسى أن يدفع القرش ! وفجأة وصل « ممدوح » واعتذر بأنه لم يجد السكر ، ولكنه أحضر بدلا منه « برطمان » عسلا ، فقبلوا « البرطمان » في الاناء وأخذوا يقلبونه ، وقال « ناجي » وهو يمسح عرقه : - لم أكن أعتقد أن عمل الليمون متعب هكذا !

وبعد ان انتهوا من تقليبهم اقترحوا أن يذوقوه ، فشرب كل منهم كوبا من الليمون ، ورضوا عن النتيجة وجلسوا ينتظرون !

ولكن البحر كان شديدا ، فاقترح « ممدوح » أن يشربوا كوبا آخر يساعدهم على تحمل الحر ، وفعلوا شرب كل منهم كوبا آخر ، وبعد قليل قامت « صفاء » تنظر الى اناء الليمون فاكتشفت أن الثلج قد ذاب . . واقترحت أن يذهب « ناجي » ليحضر قطعة أخرى من الثلج ، فقام « ناجي » بالمهمة ولكنه شرب كوبا كبيرا قبل أن يمضي ليتحمل حر الطريق ، وبعد أن عاد بالثلج كانت الشمس قد اشتدت فشربوا مرة أخرى . . كل واحد كوبا ، وجلسوا صامتين . . ومرت سيدة مسرعة وقام « ممدوح » يقابلها قائلا : - البحر شديد اليوم . أليس كذلك يا سيدتي ؟

ولكن السيدة مضت بسرعة وهي تتمتم : - الجو اليوم أفضل من أي يوم آخر .

ونظروا الى بعضهم واقترحوا أن يشربوا كوبا آخر ولكنهم اكتشفوا ان العصير قد اصبحت يحتاج الى ليمون ، واسرعت « سلوى » فأحضرت الليمون وتذوقوه مرة أخرى حتى يتأكدوا من أنه جيد الصنع . . ثم اكتشفوا انه يحتاج الى سكر ،





فذهب «ممدوح» وأحضر مقداراً  
آخر من العسل وتذوقوه مرة  
أخرى وتأكدوا من جودته ،  
ومضت ساعة فشربوا كل واحد  
كوباً آخر .

ومضت مدة وأخيراً مر عليهم  
الاستاذ « سعيد » وهو صديقهم  
جميعاً . . . وسألهم عما يفعلونه  
فقالوا جميعاً في وقت واحد :  
- اننا نبيع الليمون لنشتري  
« حيلاتي » بثمانه .

وابتسم الاستاذ « سعيد »  
وطلب كوباً كبيراً جداً بخمسة  
قروش وأسرعوا جميعاً الى الاناء  
وكشفوا الغطاء . ووقفوا  
صامتين ثم نظروا الى بعضهم  
وانفجروا ضاحكين ، ونظروا  
الى الاستاذ « سعيد » . . . لقد  
نفد العصير « فقد ذقناه كله » .  
ومرة أخرى انفجر الاصدقاء  
الخمسـة ضاحكين !

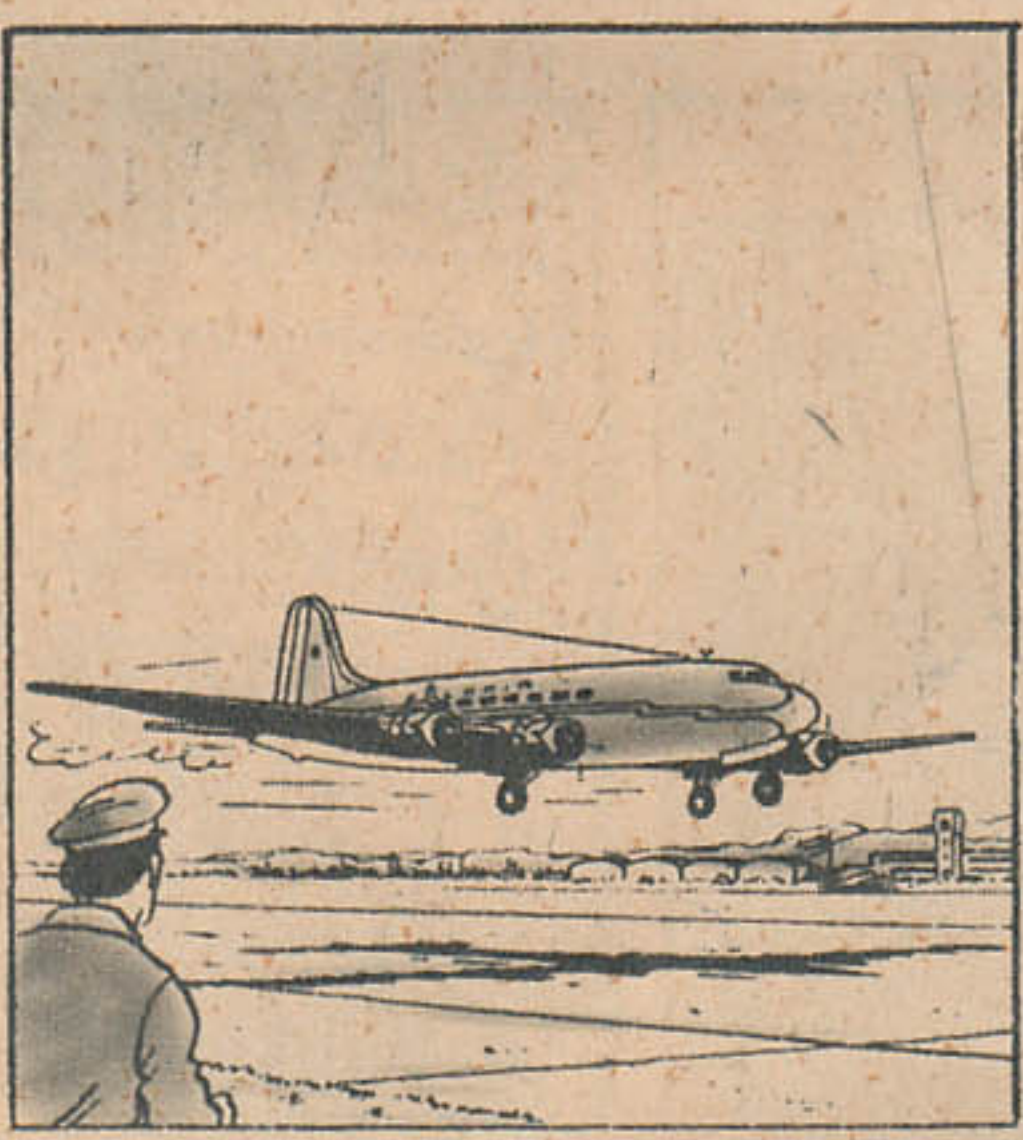




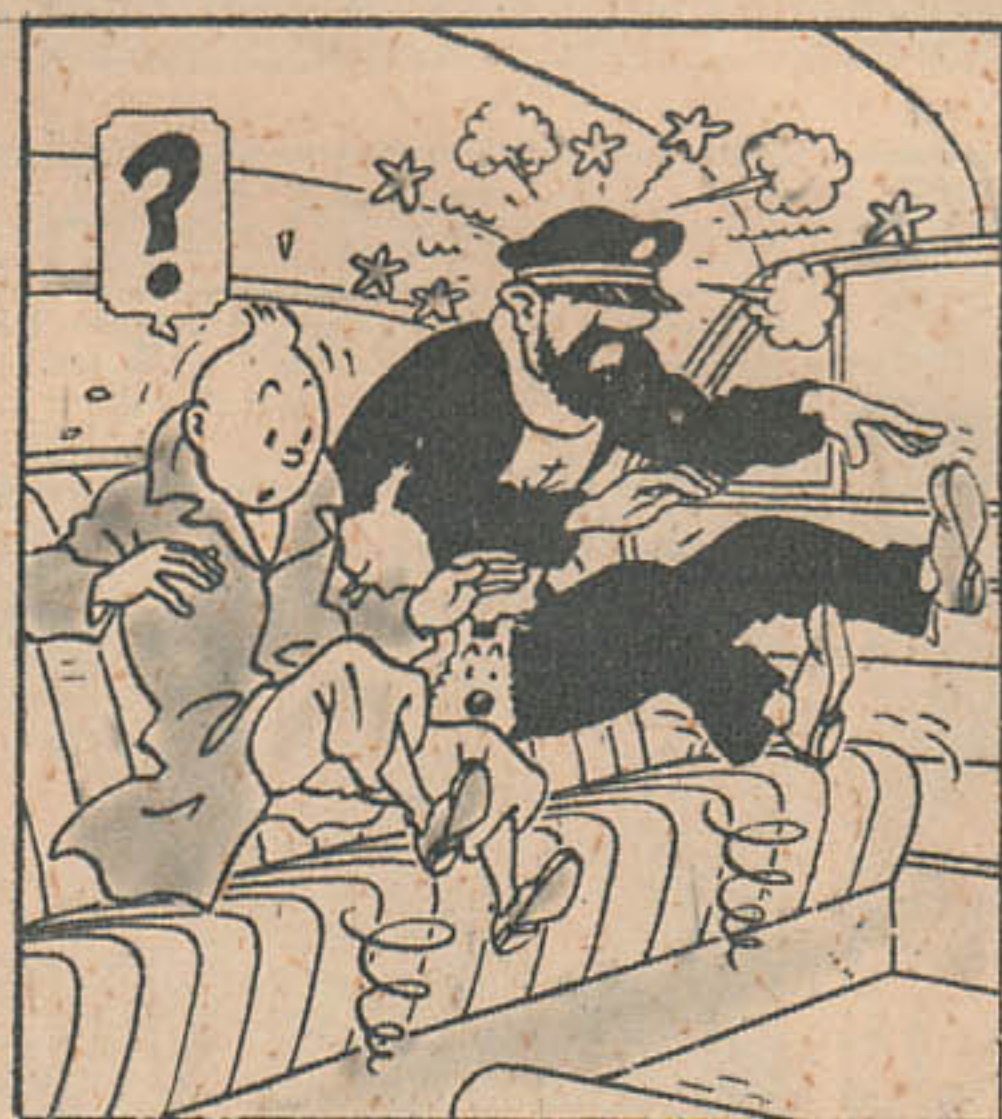
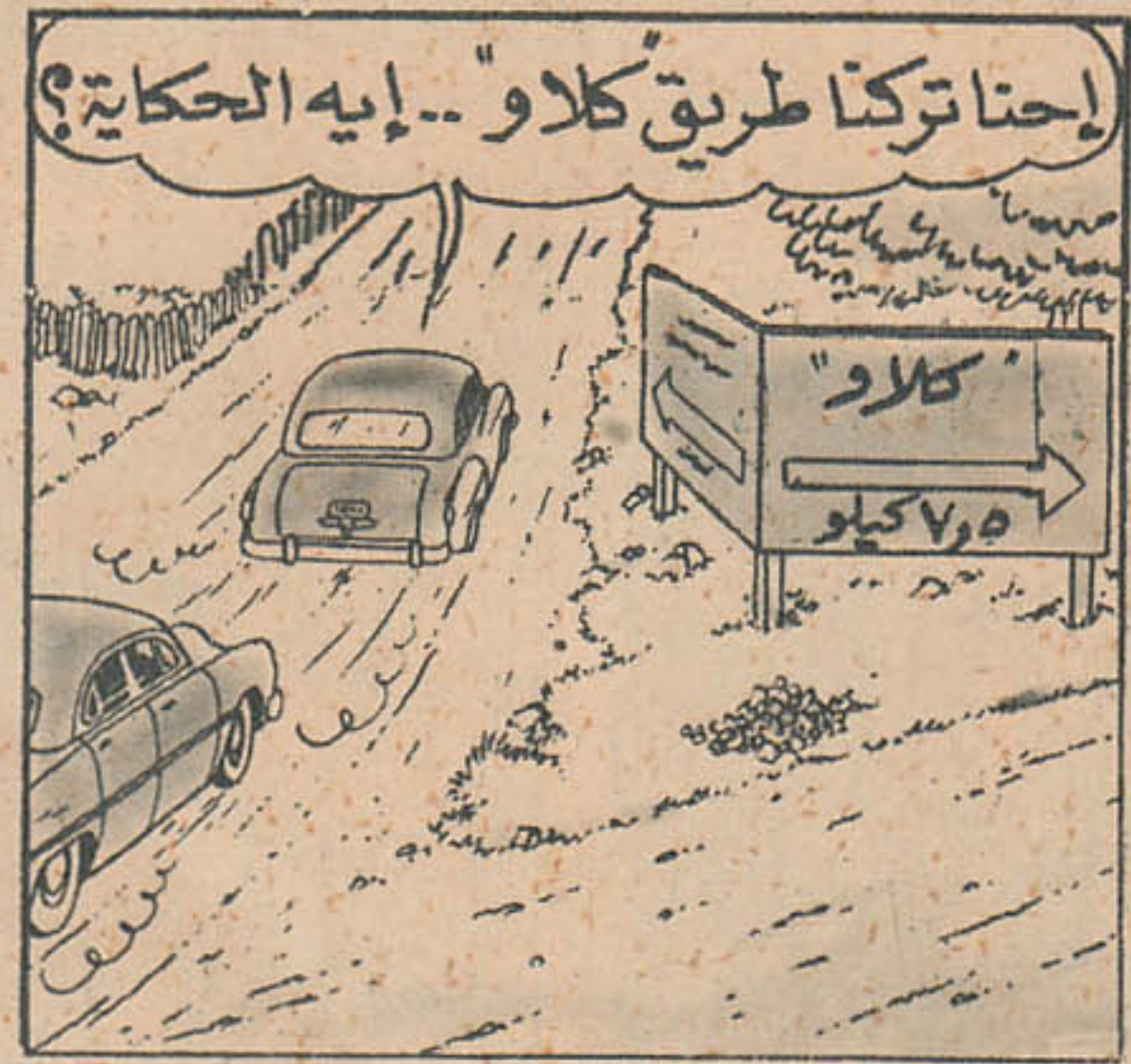














# باسل والحفلة المفقودة

أخبرت « سامية » أبنه الأستاذ « خليل » الذى تلقى مكالمه تليفونية من مجهول يطلب منه مبلغا من المال مقابل اعاده ابنته، وعلم « باسل » وأصدقائه أن شخصا اسمه « الطور » له علاقة بحادث اختفائها فذهبوا لمقابلة المفتش « شريف » .

وعرض الأصدقاء الأمر على المفتش « شريف » ...

لقد أحسنتم أيها الأصدقاء بإبلاغى ، وسأفرض رقابة سرية على « الطور » !



ولكننى لا أستطيع القبض عليه مادمت لا أعرف أين يخفون « سامية » ، فإنى أخشى أن أعرض حياتها للخطر !!



وفى نفس الوقت استمروا أنتم فى تحرياتكم مادمت قد نجحتم ! وأبلغونى أولا بأول عما تكتشفونه !

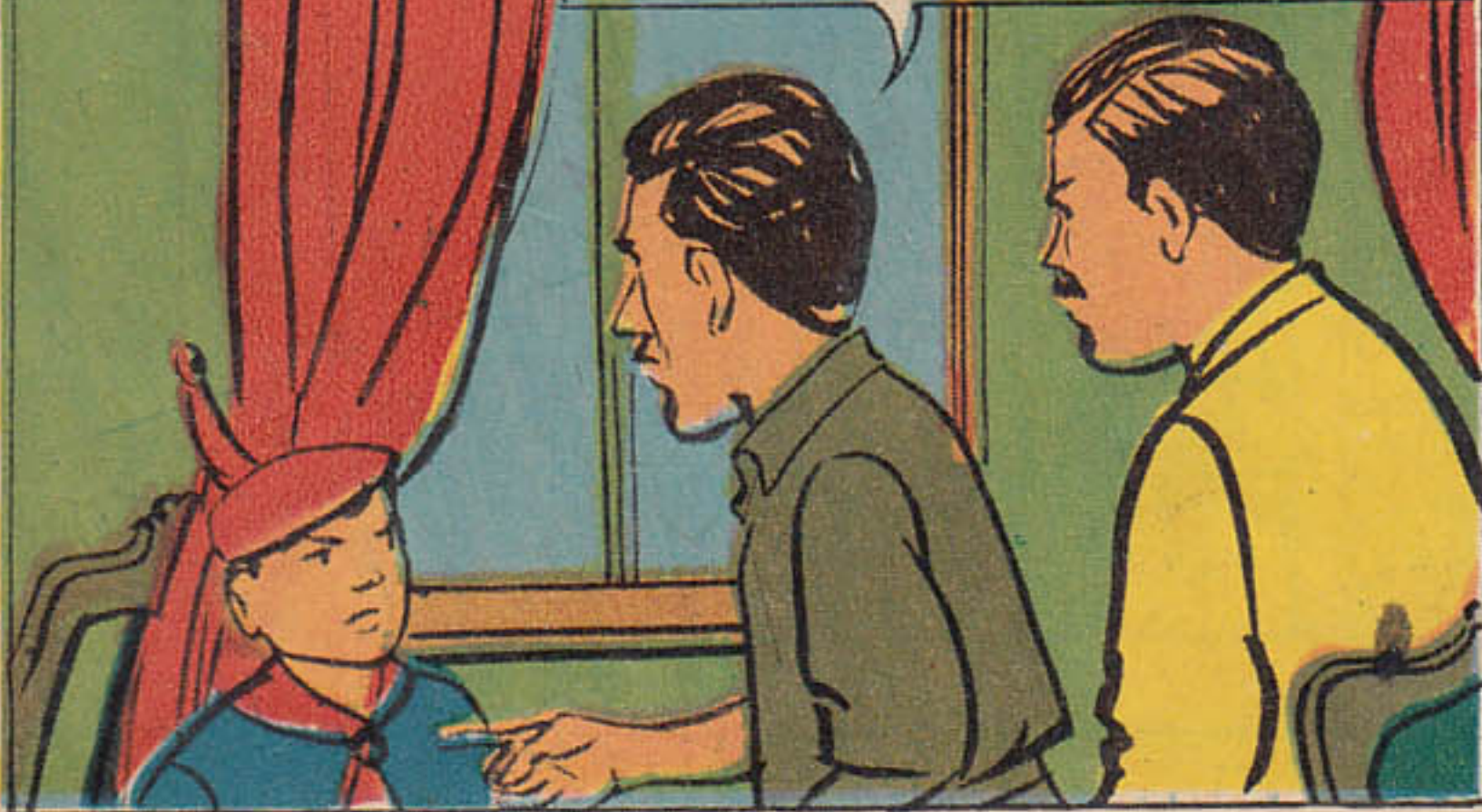


وفى تلك الأثناء فى مكتب الأستاذ « خليل » ...

إننى متأكد أننا اكتشفنا المكان الذى يخفون فيه « سامية » ، ويجب أن نبليغ الشرطة بسرعة لإنقاذها !



ولكن إذا كنت مخطئا فمعنى هذا أن العصابة ستثور ، وتقتل « سامية » !!



والتقى عمر وأحمد بباسل عند الأستاذ « خليل » ...

إننى أعرف مكان « سامية » إنهم يخفونها فى قارب صغير فى النيل بالقرب منا !

لقد أبلغنا « شريف » بكل شيء !



يا إلهى ! يا إلهى ! ماذا أفعل ؟ ! إننى صديقا من رجال الشرطة سأطلب مشورته وعليك أن تصير !!







البقية في العدد القادم





# جبال

واضفى السهم ، ثم جمع جبال  
رقاب الطبول آتية من بعيد ...

طبول العمالقة ! جاية  
من الجبال دي ، والسهم  
ده انطلق منها !

كان « جبال » في زيارة قبيلة رجال الفهود عندهم  
دفعت طبول العمالقة فترك رجال الفهود كل شيء  
وذهبوا لتلبية نداء العمالقة ، واقتضى « جبال » أثرهم  
وعندما اقترب من الجبال التي تقع خلفها قرية العمالقة  
شاهدوا سهمًا مضيئًا يشق الظلام ...

وسرت قسعرية في جسم جبال وهو  
يشاهد السهم الناري الغريب يسبح  
الظلام عاليًا في السماء ...

إيه ده ؟  
وجه منين ؟

ورأى جبال "جبال من جبال  
الفهود" راقدا على الأرض ...

لما سمعت طبول العمالقة  
مشيت مع قبيلتي ، ولكن أنا  
ضعيف خالص ، ونهايتي قريت !

يمكن تقول معلومات زيادة  
عن العمالقة ؟

وفجأة ، سمع صوتًا خافتًا يناديه باسمه  
من وراء الأشجار ...

مين بيناديني ؟

وكان جبال يعلم أن رجال الفهود يسبقونه  
إلى الجبال ، وعندما طلع الفجر ...

السرد  
ينطوى على شر ، وأنا  
لازم أعرف حقيقته !

وبدأ العمالقة في غزو كل إفريقيا ،  
ودخلوا معارك هائلة ...

العمالقة قبيلة كانت تعيش في قلب  
إفريقيا ، وكان زعيمها الملك السري "أكاتا" ...

اسمعوا يا قوادى ، أنا حلت إني فرضت  
سلطاني على كل البلاد لغاية البحر في الشرق !

الحلم ده ح يتحقق يا أكاتا ،  
دي العلامة اللي كنا منتظرينها !

وملأ الرجل في صعوبة ، واقترب  
منه جبال لسمع صوته الخافت ...

إنت صديق لرجال الفهود يا جبال ،  
وعلشان كده أناح أكلك عن العمالقة !

الملك ده ح يتحقق يا أكاتا ،  
دي العلامة اللي كنا منتظرينها !





.. ولكن زعماء القبائل الأخرى نظروا فقط بأنهم سيخالفون معه ...



طيب مفيش داعي  
نساعد، ونقدر نقاومه  
في الخفاء!

قصدته إنه يستعبدنا  
من غير قتال، العماقة  
مالهمش صديق!

واكانا فيه مكر  
القرو و قوة الفيل!  
القرو و قوة الفيل!

.. ولكن بينما انتشر خبرهم لم يتوصلون في الغاية،  
كان لابد لهم من التحالف مع بعض القبائل القوية..



اسمعوا أيها الزعماء، جنودى فتحوا  
مناطق واسعة، تحالفوا معى عlishات  
نقضى على القبائل الضعيفة!

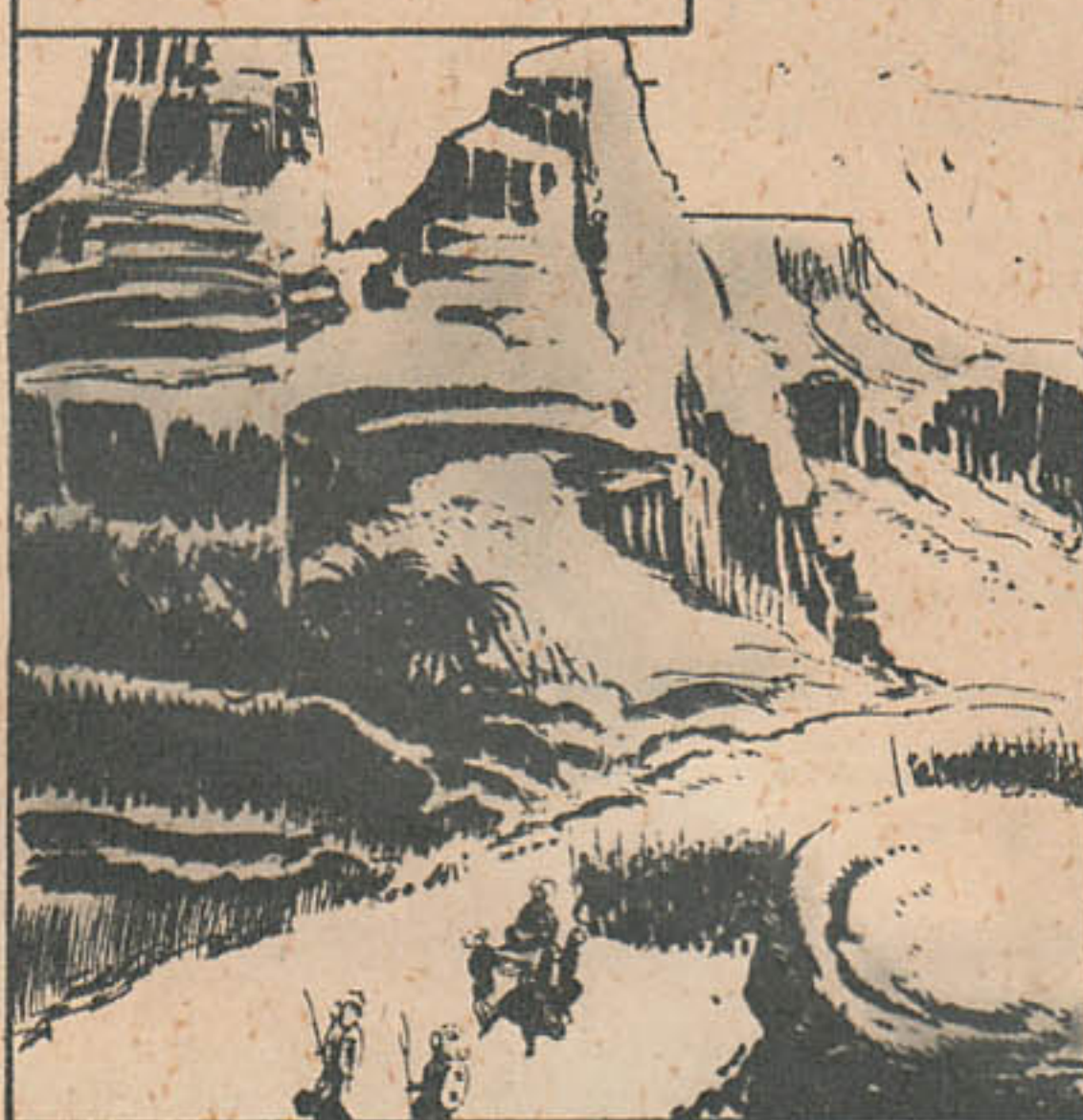
كلام الملك واكانا كله  
حكمة، وح تنفذه!

.. ولكن الأخبار وصلت إلى الجنوب  
بواسطة رقات الطبول، واتحدت كل  
القبائل لمواجهة جيش واكانا المر...



سيبوهم يدخلوا الوادى،  
وبعدن نسيب الصخور  
تنهال عليهم!

.. وجمعت قوات العماقة من كل مكان،  
وقاد واكانا بنفسه جيشا عظيما إلى الجنوب  
لحقوا القبائل الأخرى...



.. فسمعوا آبار المياه، وأطلقوا قطعان الماشية  
واختفى عدد من العماقة من غير أن يتركوا  
أثرا، ولم يعرف واكانا من فعل لفته الخاد...



يا أغبياء، بتقولوا إن جماعة من  
أحسن جنودنا، ما رجعوش من  
الصيد، ليه؟ بسرعة  
استدعوا كل قوادى!

أمرك  
أيها الزعيم!

وأخذ واكانا الشريد وهو يجترع بلعن  
القبائل التي لم تساعد...



اللعنة على أرضهم، تصيبها المجاعة والأوبئة  
والفيضانات، العماقة يظهر واتانى،  
والويل للقبائل التي لم تساعدنا،  
ستحل عليها المصائب!

.. وكانت قبائل الجنوب  
قد أمكنت فطرتها فعند  
نهاية الوادى كان... من  
مأملهم لأقواس في الأبطال...



.. وانهم العماقة  
شر قديمة...

واستدار للفرار ولكن داههم  
لهب النار في الغاية...



ياه! أعداءنا أشعلوا النار  
في الغابة! بسرعة لازم  
نوصل لنهاية الوادى!

ثم نهادت كل الصخور  
الضخمة على صفوف الغزاة...

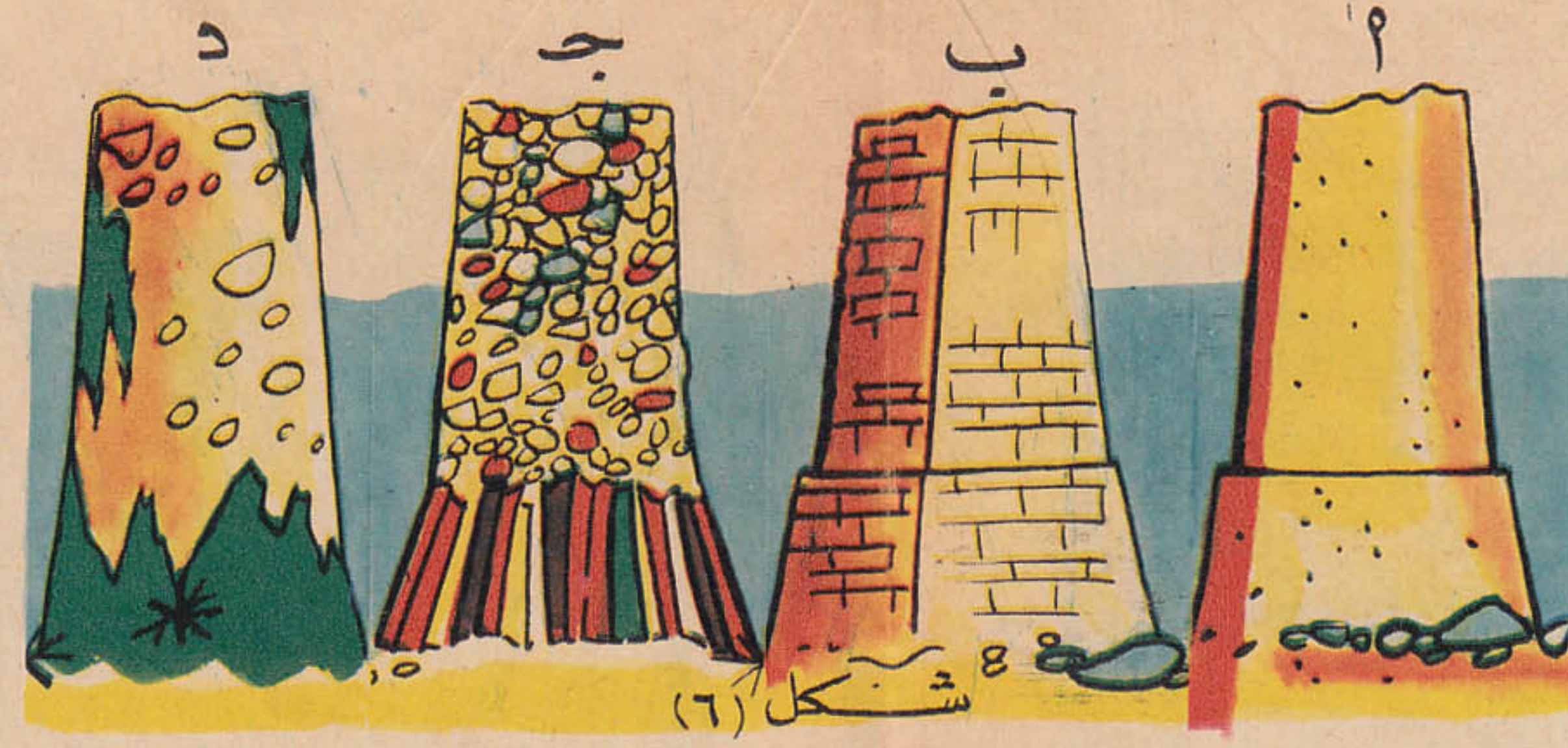


هاتجى!

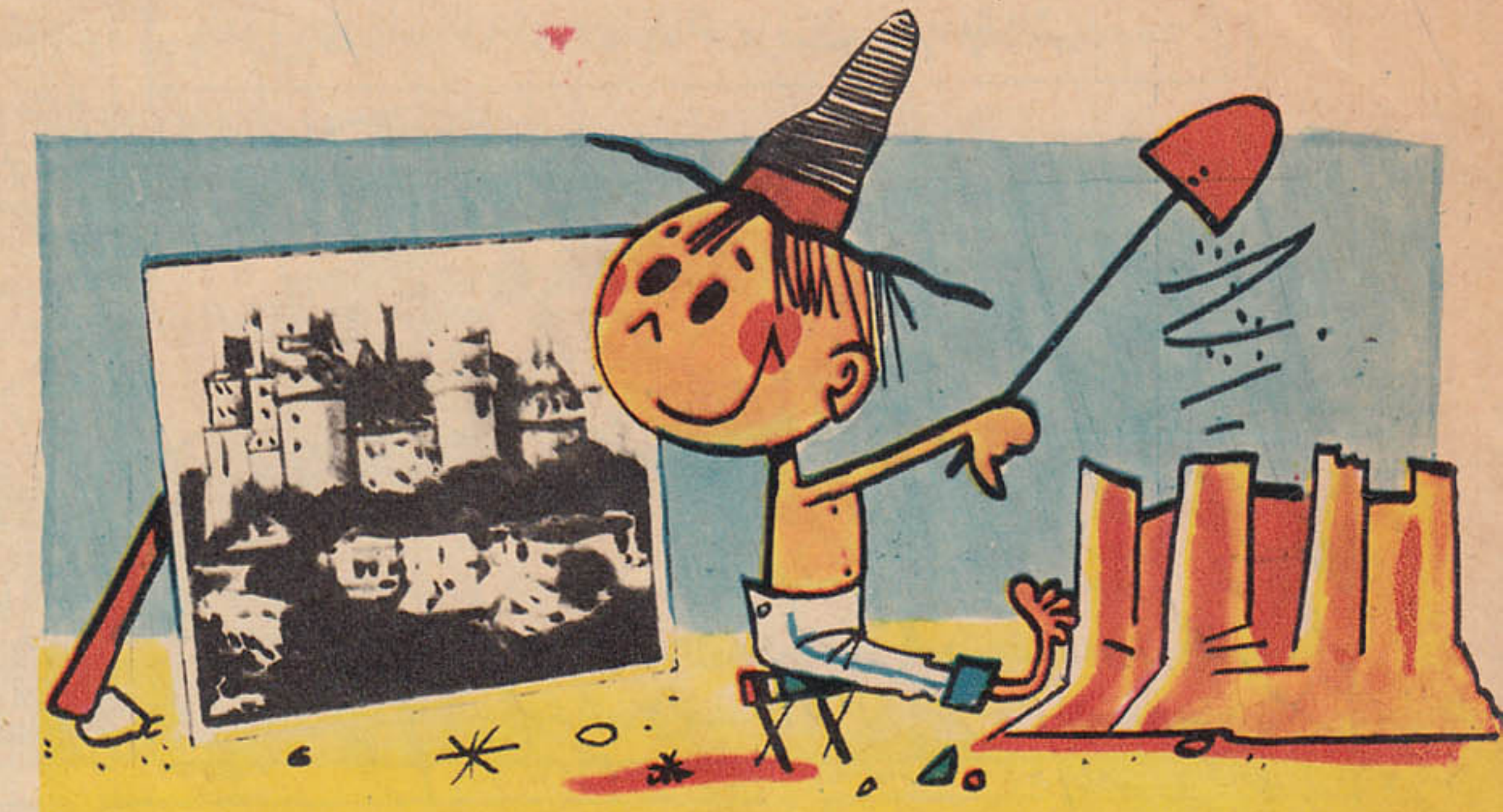
البقية في العدد القادم







## قصور وقلاع من رمال الشاطئ



الخشب ، وبوابة من العصي  
المفروسة في الرمل الواحدة بجوانب  
الأخرى ( شكل ٤ )  
تستطيع كذلك أن تبني قصر  
جميلا على هيئة لوحة مستندة على  
صرح ، وأطراف هذه اللوحة مزخرفة  
بقطع الصدف . ويمكن تلوين  
الرسم المحفور على الرمل بمساحيق  
مختلفة الألوان ، وستكون هذه  
اللوحة جميلة الى جانب طرافتها  
( شكل ٥ )

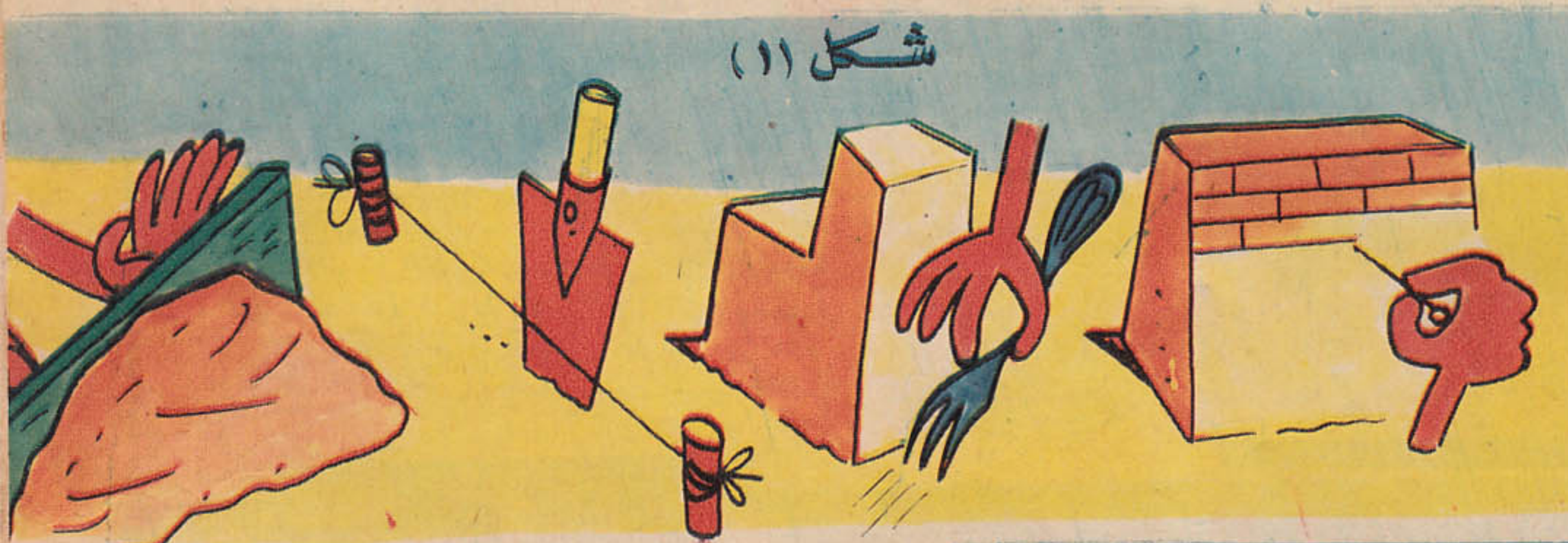
مختلفة في الشكل رقم ( ٦ )  
١ - برج مستدير من الرمل  
ب - برج مربع برسوم محفورة  
بمسماير . ج - برج مستدير مزين  
بقطع الصدف والزلط الملون .  
د - برج مستدير مزخرف بأعشاب  
البحر وقطع الاحجار .  
يمكنك أن تبني من الرمل  
صرحا مائلا تنحت عليه واجهة قصر  
أو قلعة مزودة بكوبرى مشحرك من

قصورك وقلاعك .  
ويمكنك أن تبني قصر الملك الجن  
تقمه فوق رتوة ، وتزخرفه بما  
يروحى أنه قصر قديم متهدم ، وأمامه  
طريق متعرج .  
في إمكانك أيضا بناء قلعة  
قديمة متهدمة أو أطلال ، وتزخرفها  
بأعشاب البحر وقطع الاخشاب  
والاصداف وغطيان الغازوزة  
وأمامك أربع نماذج لابرار

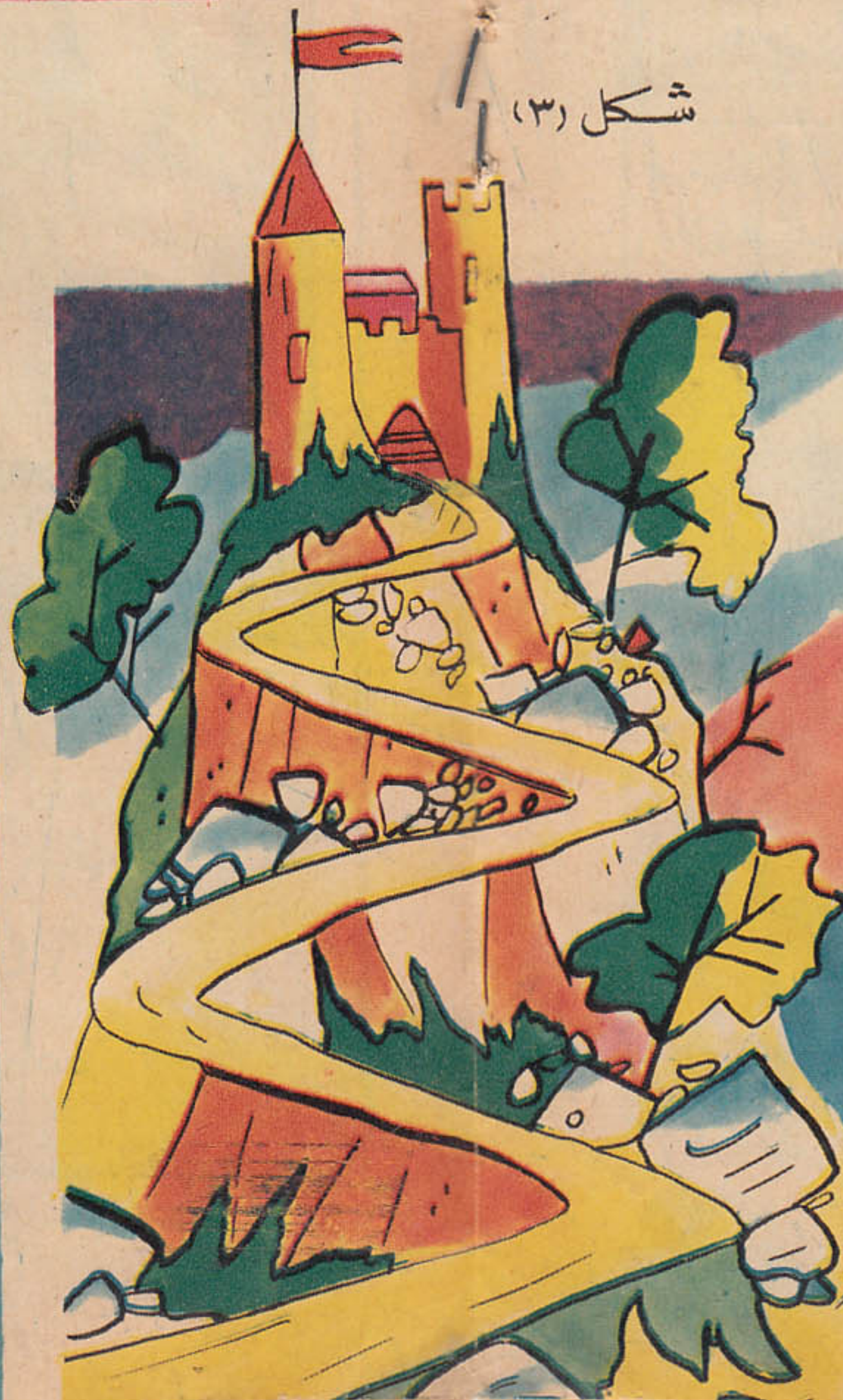
خطوطها . وهذا . الطراز لن  
يمنعك من بناء قصور وقلاع غاية  
في . الجمال والروعة .  
ويمكنك أن تبني قصرا على  
قاعدة من الرمل ، ولا يشترط أن  
يكون هذا القصر كاملا ، بل يكفي  
أن يكون مجرد واجهة لقصر ، أو  
أطلال قلعة .  
وتستطيع أن تستخدم كل ما  
تجده على الشاطئ من اصداف ،  
وشرائط ملونة وغيرها . لتزخرفه

البناء ، اصنع حفرة حول  
**وقبل** المكان المخصص للبناء ،  
ثم كوم في هذا المكان كومة من  
الرمل ، وبعد تكوينها جيدا ،  
شكلها على هيئة قباب أو أبراج .  
ومن الافضل . . أن تبني  
قصورك او قلاعك على طراز قصور  
وقلاع العصور الوسطى كالقلعة  
مثلا ، لأنها ستكون اسهل في  
التشكيل ، وتمتاز بالاستقامة في

هل رأيت القلعة ؟ هل زرت  
طابية عراقبي ؟ انها اشياء قديمة  
لها تاريخ مجيد ، وطويل ، ما  
رايك لو بنيت هذه المباني  
بيديك ، وأنت تستمتع  
بالصيف ، وتجرى على رمال  
الشاطئ ؟ ان « سمي » يقدم  
لك الطريقة ، لتستمتع بأجمل  
تسلية . . على البلاج .



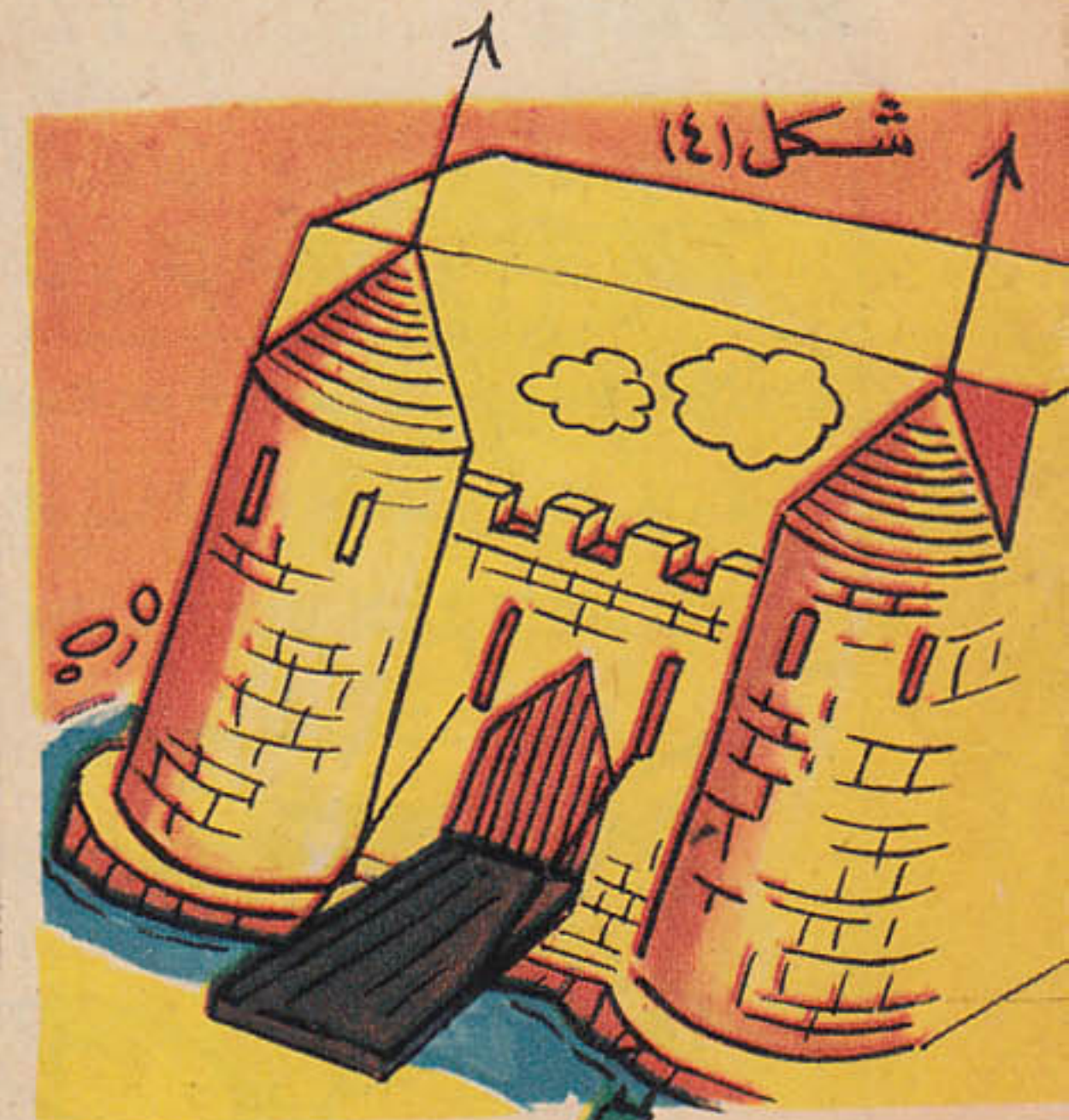
شكل (١)



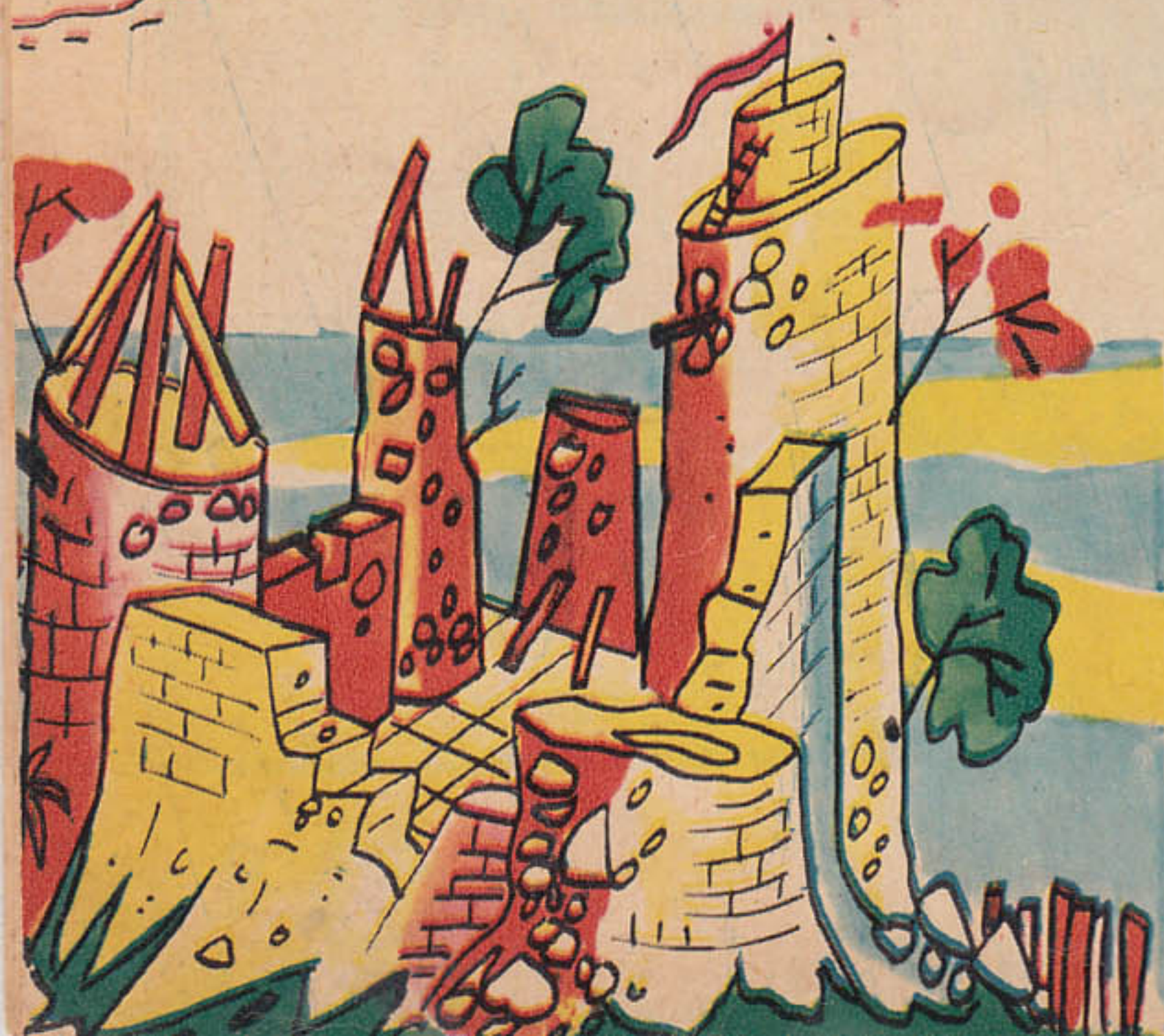
شكل (٣)

### المواد المطلوبة :

مسماير لرسم الخطوط على الرمل .  
شبكة لشق طرقات القصر ، جاروف . خيط  
لضبط استقامة الجدران . قطعة من الصفيح  
لتسوية الجدران ( شكل ١ ) .

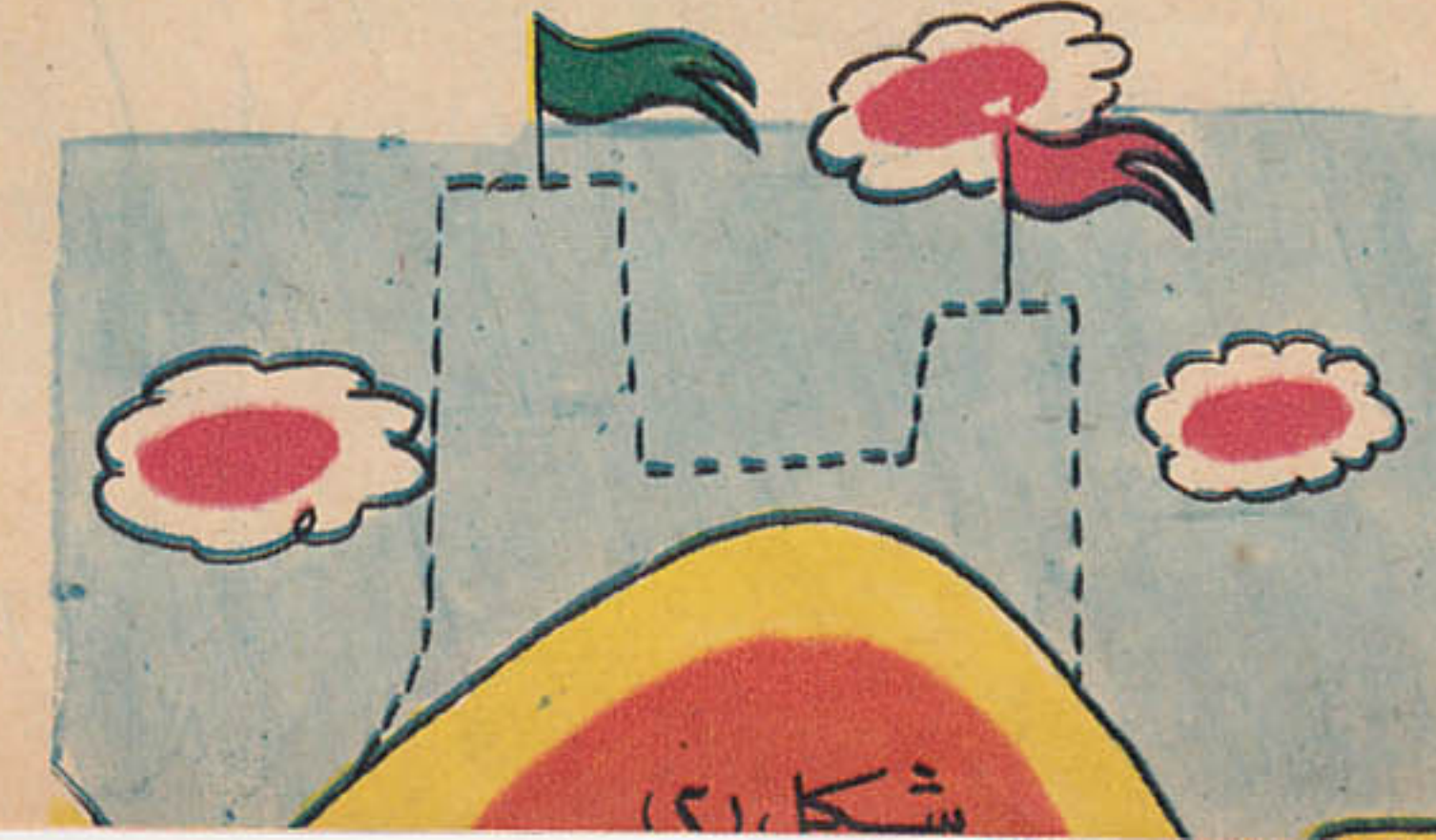


شكل (٤)

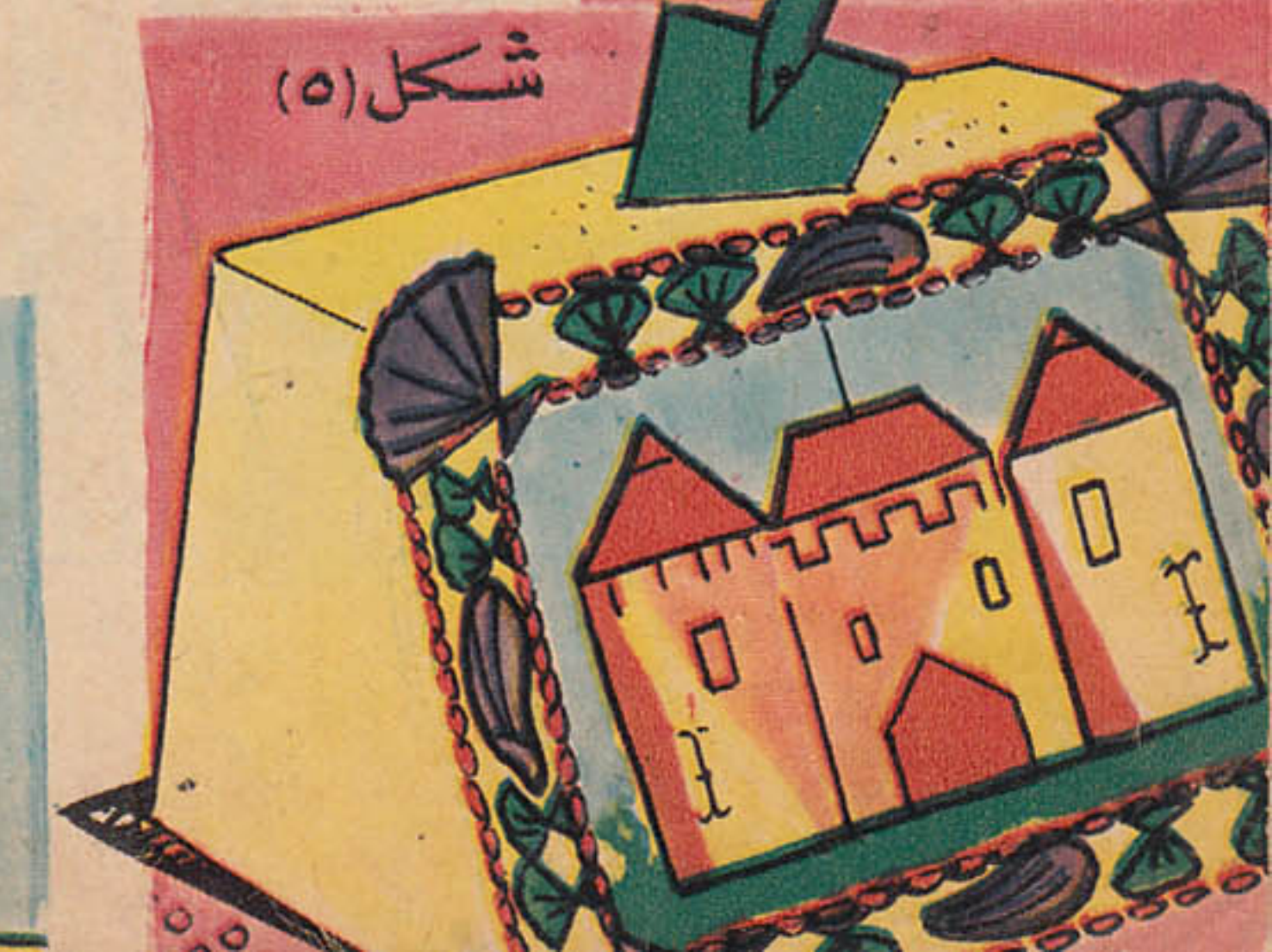


### زخرفة المبنى :

- استعمل كل ما تصده على
- الشاطئ من قطع الصدف ،
- والشرائط الملونة ، وأعشاب
- البحر ، وقطع الفلين ، وسدادات
- زجاجات المياه الغازية ، وغيرها
- شكل (١) به الادوات المطلوبة
- شكل (٢) به كوم من الرمال
- شكل (٣) قصر ملك الجن
- شكل (٤) قلاع من العصور
- الوسطى
- شكل (٦) مجموعة من الابراج
- شكل (٧) قصر ائري



شكل (٥)



شكل (٥)



# منوعات

## لقطة الأسبوع

«الفران .. والخصيف»  
لم يستطع هذا الفأر تحمل حرارة الجو  
فلجأ الى « الجيلاتى » يطفىء به الحر



## زهرة لطيفة لغرفتك

### المواد المطلوبة :

ثلاث أنابيب بلاستيك « من النسوع  
للاستخدام في حفظ فرش الأسنان » - داج  
« مادة لاصقة »

### الطريقة :

- الصق أنبوتين بواسطة الداج على  
أن تكونا متقاطعتين .
- الصق الأنبوبة الثالثة في مكان التقاطع
- املا كل أنبوبة حتى ثلاثة أرباعها  
للماء ، وضع الزهور فيها . مارأيك في هذه  
الزهرة الثلاثية . جميلة ! .. اليس كذلك؟

« .. وصلتني هذه الرسالة السريعة من زميل لى ، ورغم أن الشفرة معي  
فأنتى لم أستطع قراءتها .. أرجو أن تساعدنى » ..

## أنتى ذكى

٥١٧	٧٢٣٧	٥٧٨٦
٣٧١	٦٨٢٥٧	٧٢٤
٦٧٣٤	٢٤١	٨٥٦٥٧
٥٥٨		

### الرسالة :

١ = ل أو ظ  
٢ = أ أو غ  
٣ = ن أو و  
٤ = ط أو هـ  
٥ = ل أو ي  
٦ = ت أو ك  
٧ = ف أو ا  
٨ = ب أو ع

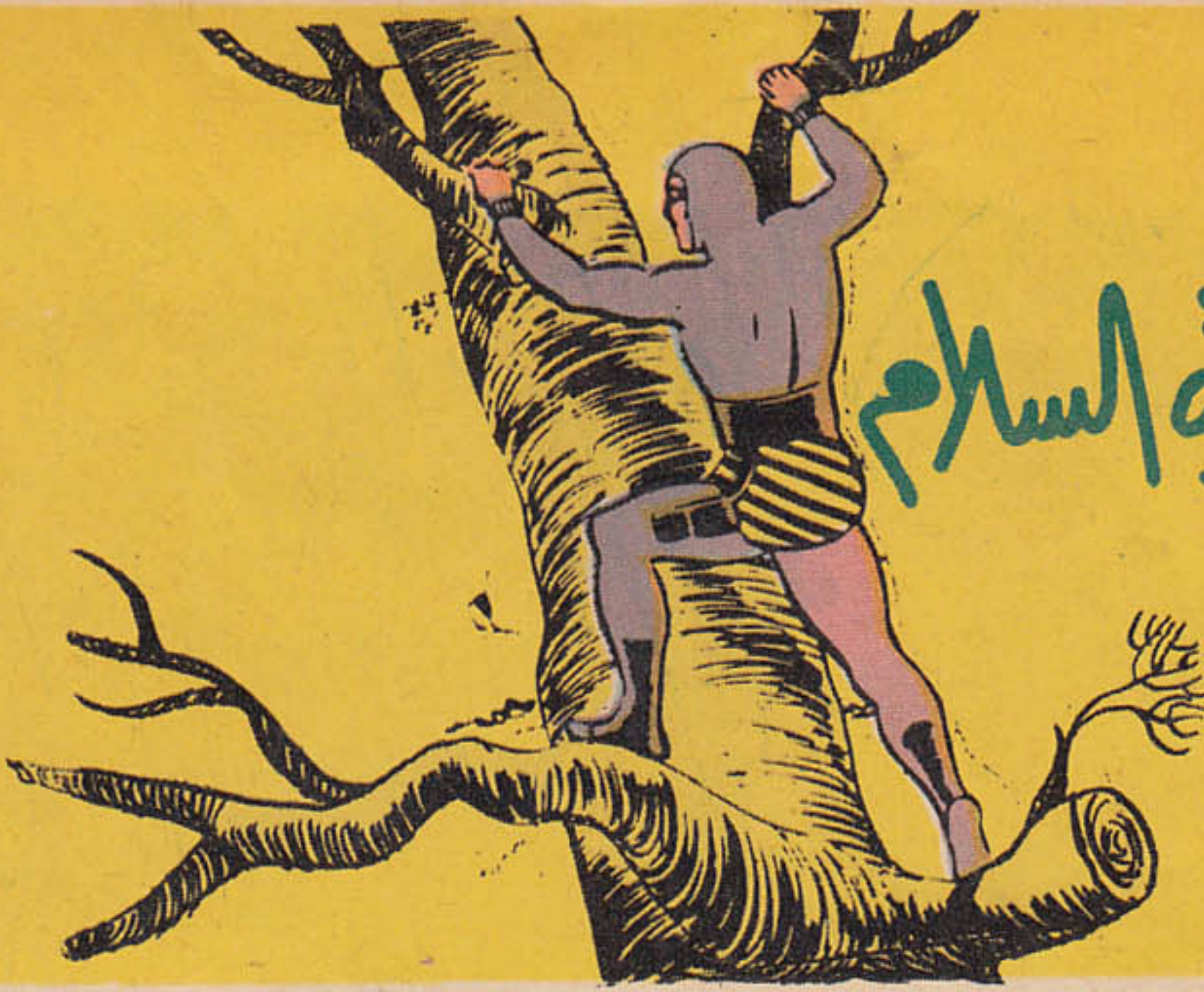
### الشفرة :







# الشبح في جزيرة السلام



ركب « حسان » وزوجته « نهلة » طائرة لزيارة جزيرة الشبح المسماة « بجزيرة السلام » ولكن الطائرة نفدت وقودها ، واضطر الزوجان الى الهبوط بالمظلات ، فهبطت « نهلة » في جزيرة السلام حيث التقت بالشبح ، وهبط « حسان » في الغابة حيث التقى بجماعة من الصيادين وطلب منهم انقاذ زوجته ...



واحنا بنزج السمك هناك .. والحيوانات هنا حاجة رائعة ! لكن مين حضرتك ؟  
عاشة في سلام ، علشان كده سميتها جزيرة السلام !!



وفي تلك الأثناء ..  
ما حدش يقدر يعبر النهر ده من الوطنيين أو الحيوانات بسبب سمك القرش الخطر !



طبعاً !  
طبعاً !



أناح اضرب الغزال أبوقروت !!  
انتظر .. إنت مش عاوز حيوانات أحياء أو ميتين ؟  
أناح ناخذهم حية !!



وفي تلك الأثناء في الغابة ..  
ياه ! غزلان .. وزراف وحمير وحشية ! بص يا مايلك !



وشمت الحيوانات المفترسة رائحة الدم لأول مرة في حياتها ...



دى طلقة بندقية ؟



دى حيوانات يملكها شخص .. لازم تاخدوا تصريح .. وكمان ما تقدر وش تعبروا النهر علشان فيه سمك إحنا معانا بنادق ! القرش !!  
ابعد انت !!















...ولسبعة وضع كامة حول فكيه...



ولكن الشبح كان يعرف كيف يتقلب على الخمر...



وفي الجانب الآخر...



أنا متأسف يا عزيزي ، ولكن انت خرجت على قانون جزيرة السلام !



ده بيقيده زي ما يقيد الجزار الخروف ؟



(ما تحركوش !)



وكان الصيادون يشاهدون ما يحدث.



حاجة رائعة ؟ سبق لك عملت كده؟

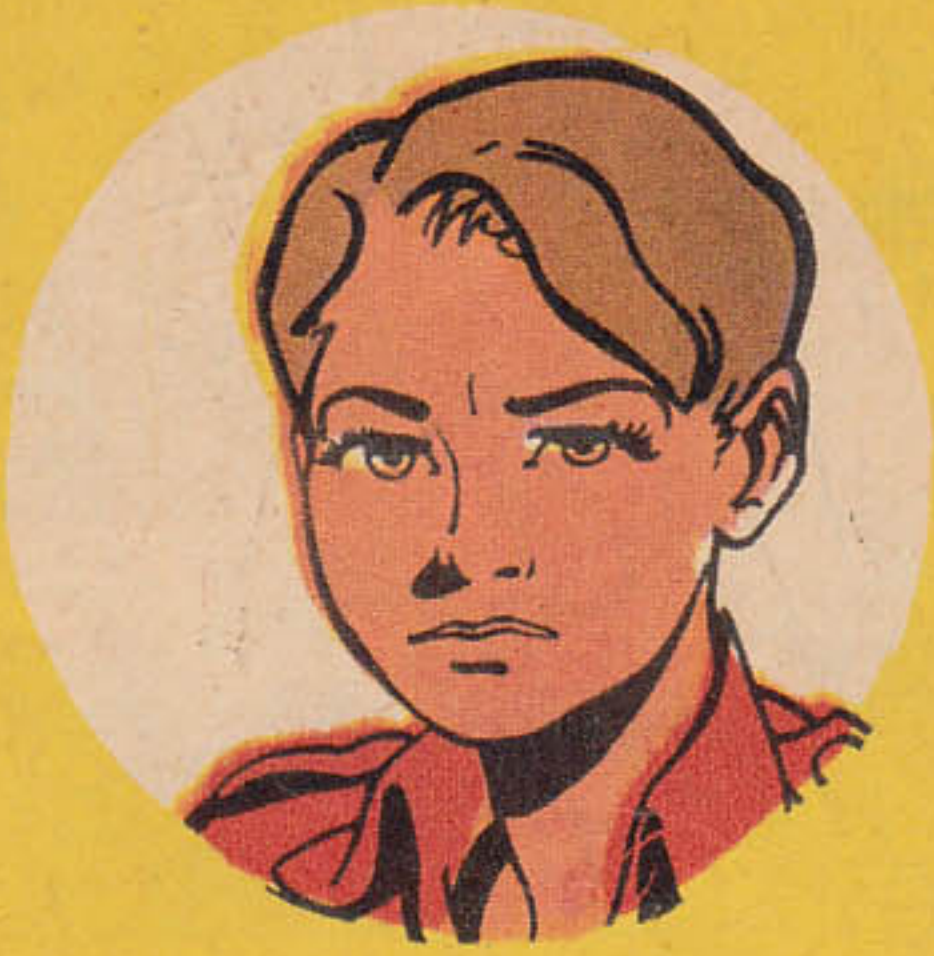


البقية في العدد القادم





# سامح و خرد التلوج



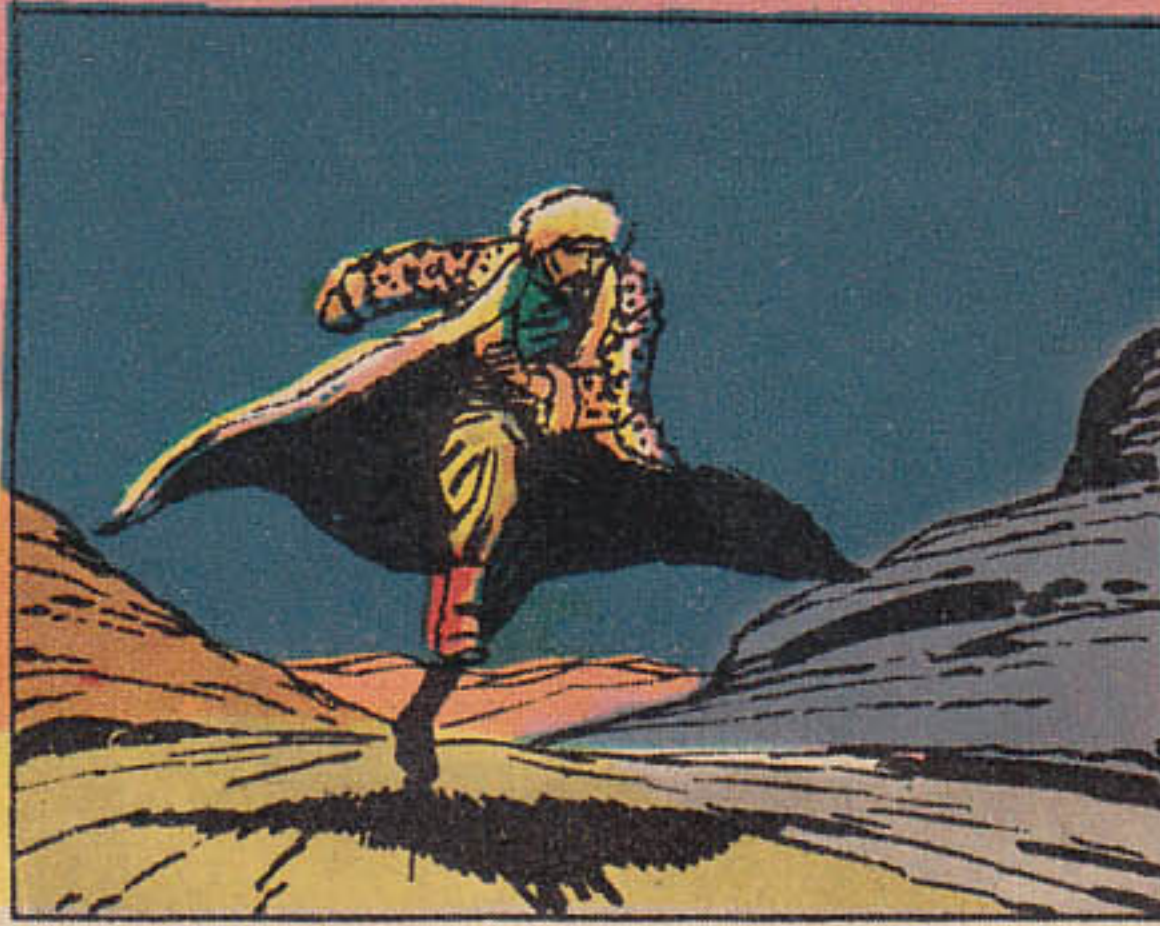
عاد ((بوليا)) الشهير ((أبوبهار)) إلى وطنه ليكون إلى جانب شعبه المظلوم . وتمكن أعداؤه من خطف صديقيه «سامح» و «فاتن» وحبسهما في قصر «أدبهار» وأرسلوا إلى «بوليا» بهدونه بقتل الصديقين إذا لم يتخل عن القتل ، وورجى أعوانه بعزمه على ترك القتال ..

حتى أدركه التعب فجلس على صخرة..

لواستمررت في عملياتي..  
ح يقتلوا سامح وفاتن!



وهام بوليا " على وجهه غاضبا ...



لازم نرجعه لعقله !!

هو محتاج للراحة علشات  
يهدأ .. إحناح نحاول نقوم  
بالمهمة من غيره !



يارب ساعدني !!



لا .. لازم أستسلم لهم ... دي الطريقة

الوجيدة التي تنقذ حياة سامح وفاتن،  
وكن بالطريقة دي ح احكم على  
شعبي بالإعدام !!



أعمل إيه ؟ أغزو أدبهار ؟ !

مستحيل ! ح يقتلوا الولدين قبل  
ما أول رجل يدخل المدينة !



ولم يستطع بوليا التغلب على مساعره.

يعجبك كده  
يا أبوبهار ؟



انت جيت ؟ انتم قمتم الليلة

أيوه ... وكن دي بهجوم ؟  
دورية فاجأتنا.. فقتلت  
اثنين ، وثلاثة أصيبوا  
بخراج ، وفشلت مهمتنا !

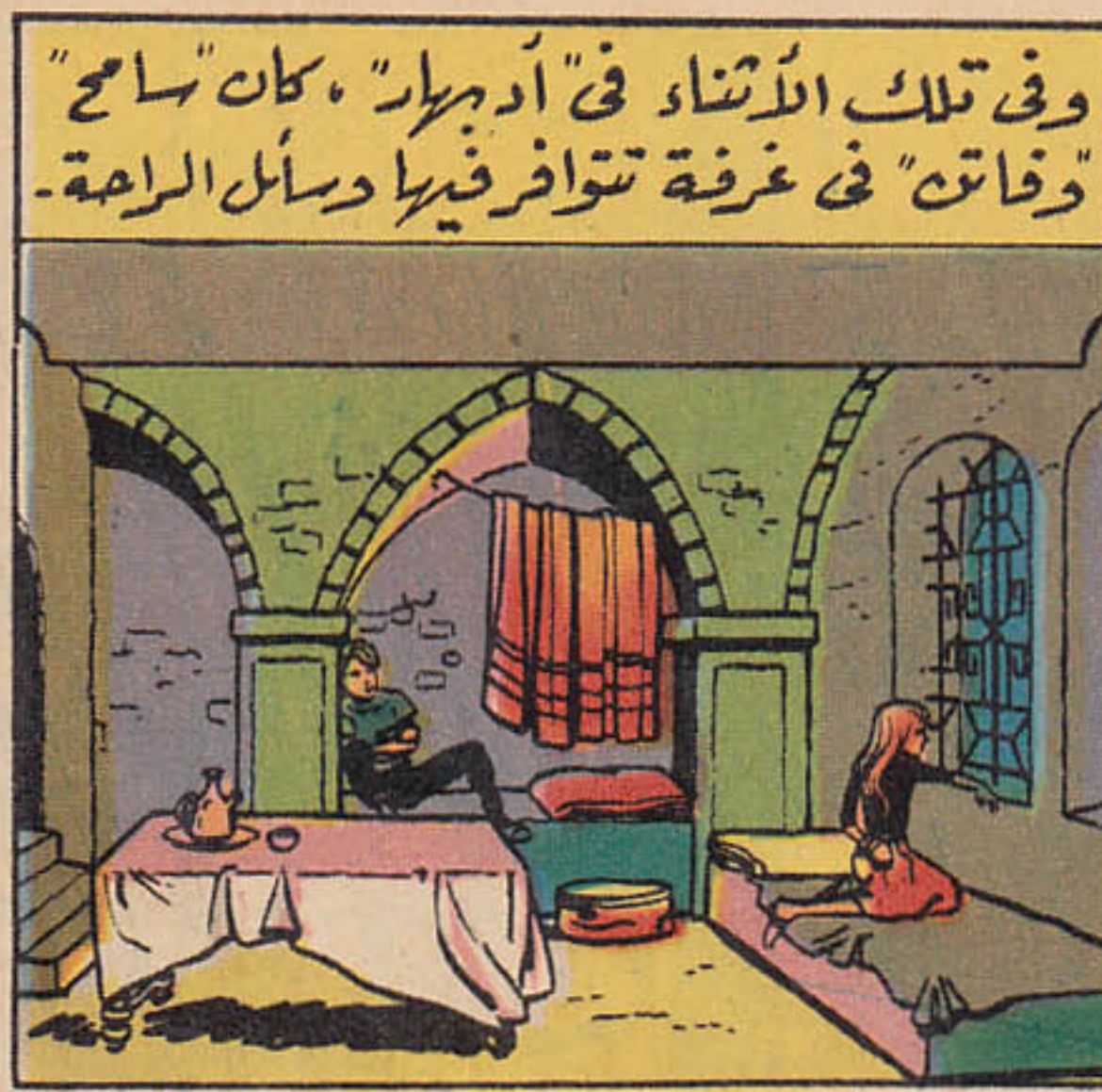


ومع أضواء الفجر وصل إلى معسكره  
ولفت انتباهه حركة غير عادية ...

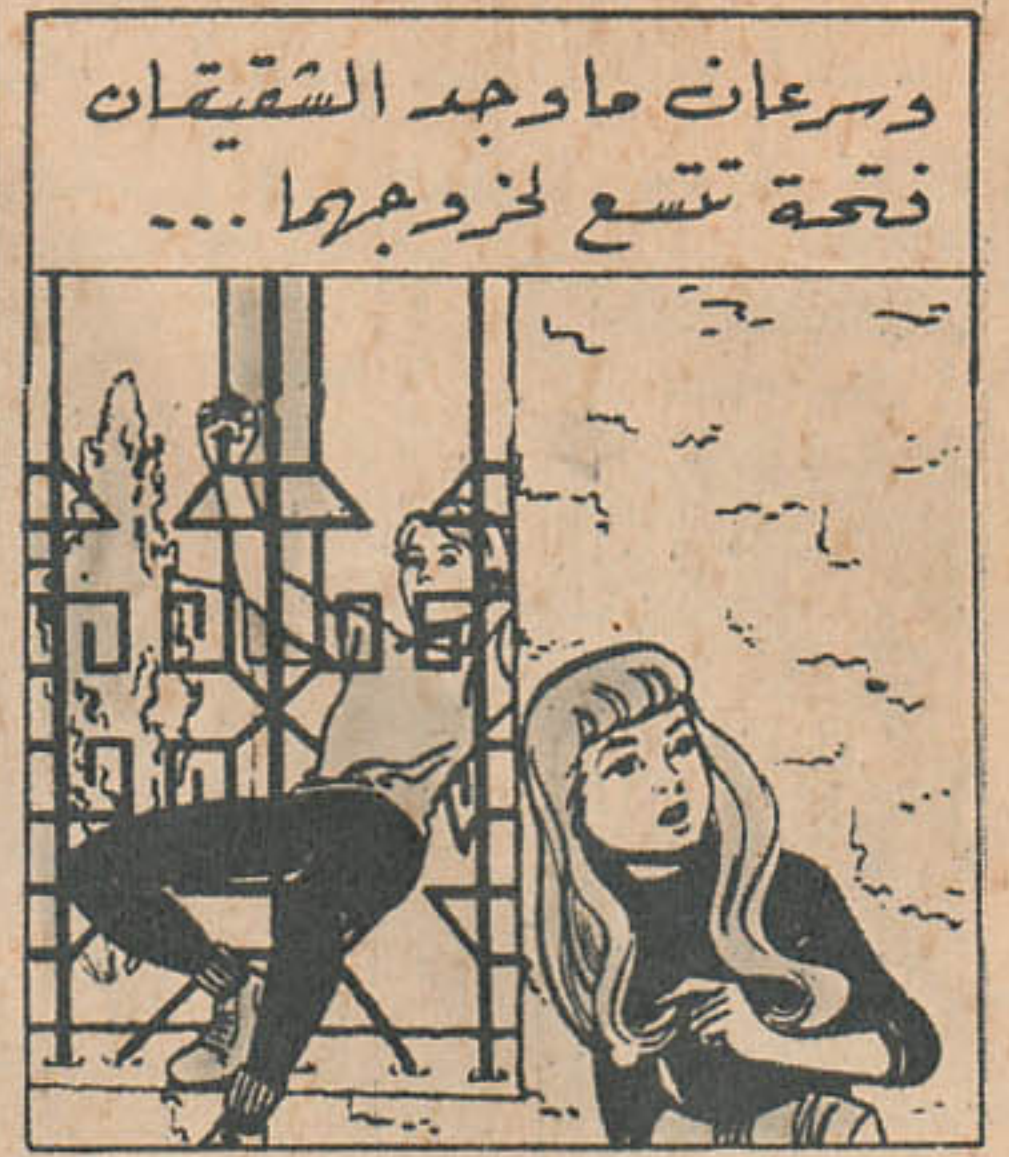
يا عظيم ! يا عظيم !!



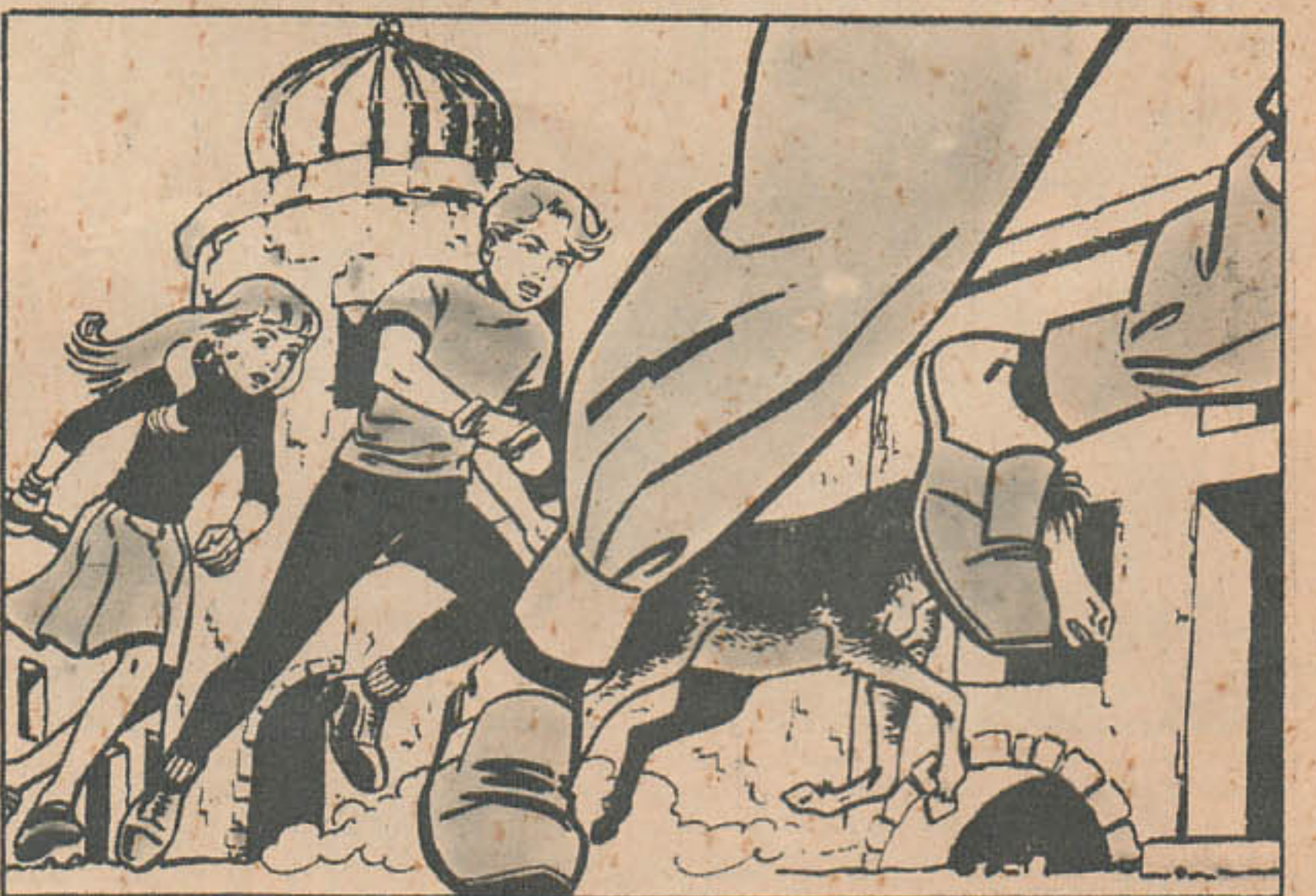














# كغرايو تخت

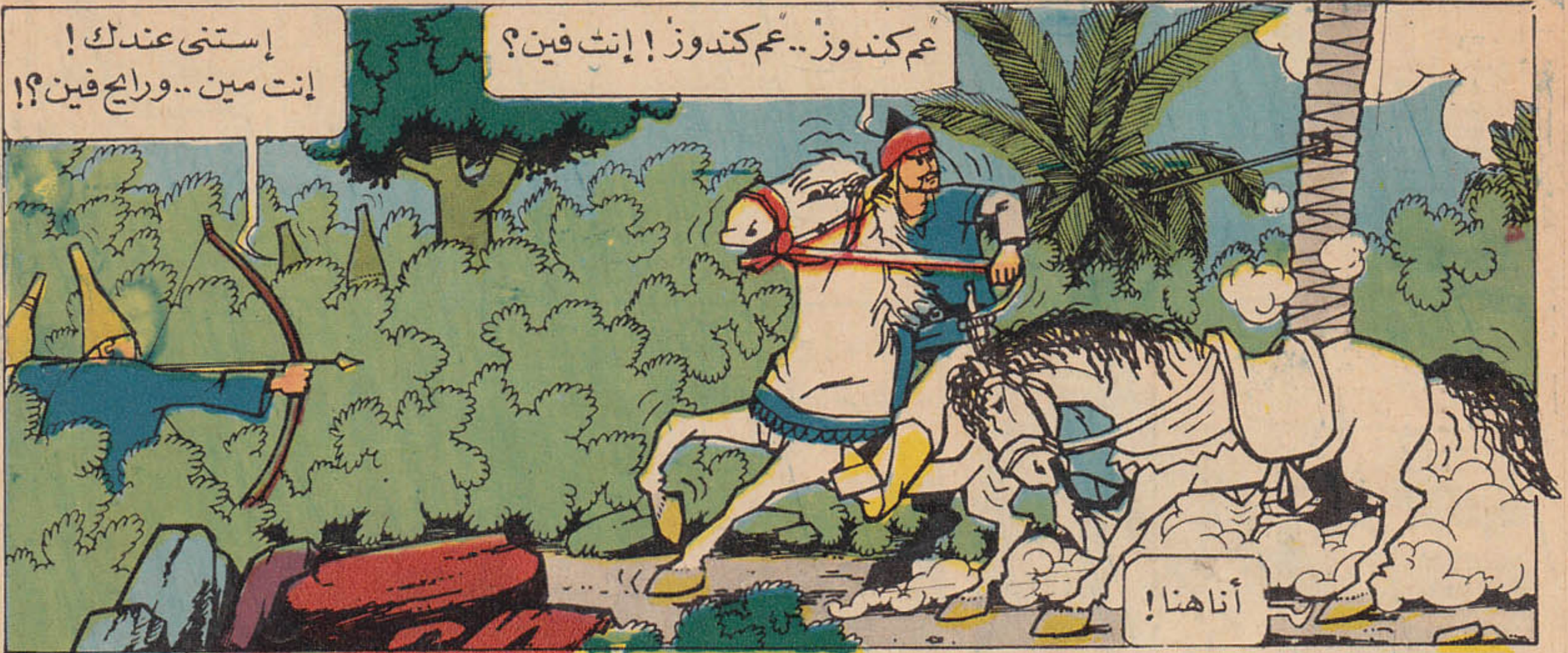
علاء و كندوز

في مغامرة



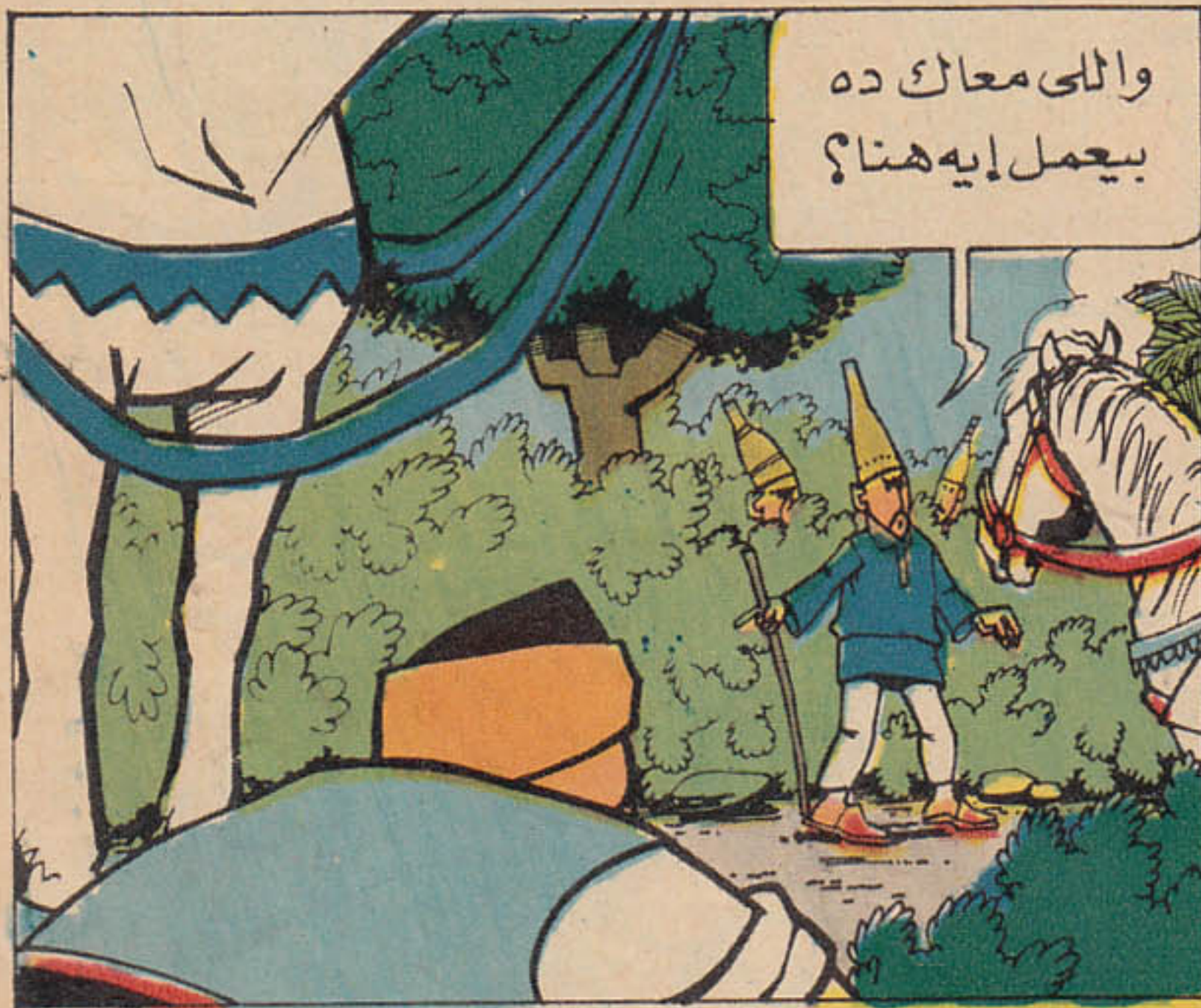
إستنى عندك!  
إنت مين.. ورايح فين؟!

عم كندوز.. عم كندوز! إنت فين؟

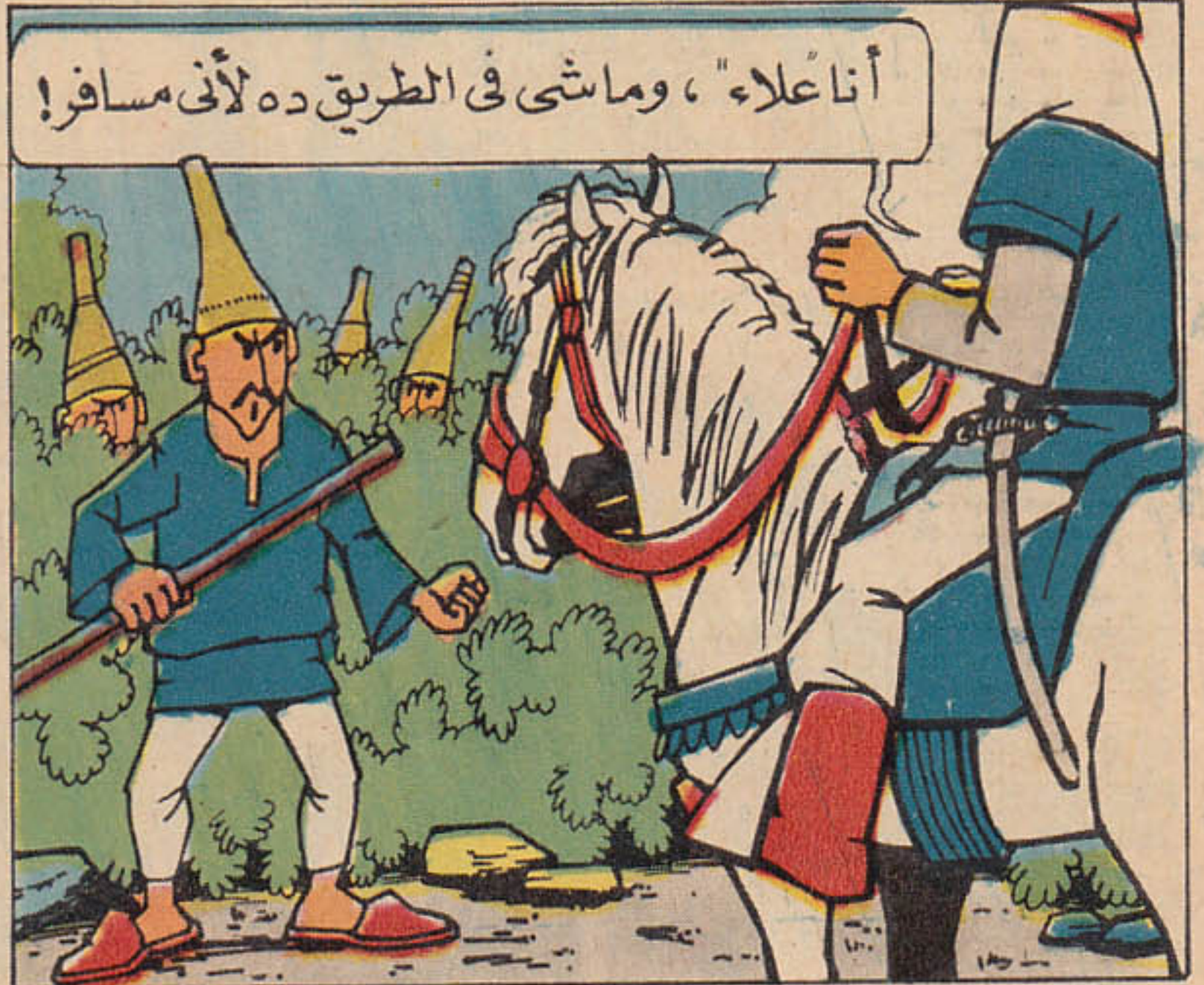


أنا هنا!

واللى معاك ده  
بيعمل إيه هنا؟



أنا علاء، وماشى فى الطريق ده لأنى مسافر!



على كل حال حصل خير،  
ياللابينا يا عم كندوز!



أنا؟! أنا صاحب الأرض  
دى اللى أنت ماشى عليها!



عجيبه! ما انت اللى وقعتنى من  
فوق الحصان! طيب.. وانت  
بتعمل إيه هنا؟



محمود سيد و محمود





ذهب « علاء » ومعه صديقته « كندوز » لزيارة عمه في  
الصحراء ، وفي أثناء سيرهما في الحقول فوجئتا بسهم يكاد  
يصيبهما ، فسقط « كندوز » من فوق حصانه ..

بريشه  
مادى



.. كفراً بوتخت  
بلد ملحونة!



قد امكم خطوتين وتوصلوا كفراً بوتخت  
لكن اسمعوا نصيحتي ، وابتعدوا عنها ..!



إحنا مشينا كثير قوى ! إوع  
نكون تهننا المرة دى كمان !

تعال نسأل الرجل القلاح  
الى هناك ده !



يا علاء طأوعنى ، وما فيش  
داعى للمشاكل !

شايف الفندق الى  
هناك ده ؟ يا لالينا !



ما بلاش بقى كفراً بوتخت دى ،  
ونشوف لنا مكان تانى نبات فيه !



أبدا ، مش غربية ، وحق أقول  
لكم السبب .. من زمن ...



وروى علاء قصة للمعلم سحلب ..

ومرتين اتنين يحصل  
نفس الفصل .. غربية !



ونزل علاء وكندوز فى ذلك القدر ...

أهلا بكم فى فندق المعلم سحلب !

شكراً ، بس فيم حاجة  
عاوز أقولها لك !

البقية فى العدد القادم

جمال جابر خليل





### حل : أنت ذكي

تمال .. فورا .. الى طرف .. الغابة  
.. لأن الثعلب .. ظهر .. هناك  
على

### حل أجزاء مفككة

الدراجة أرقامها :

٣٦ - ٢٩ - ٢٨ - ٢٤ - ١٧ - ٨ - ١

السريير :

٣٢ - ١٧ - ١٣ - ١١ - ٦

البندقية : كاملة كلها .

الأباجورة : ٢ - ٢٠ - ٢٢

الرشاشة : ٢٧ - ٣٥



رسم ذكي



رسم واقعي



هدية العدد

## لعبة الشطرنج الصيني



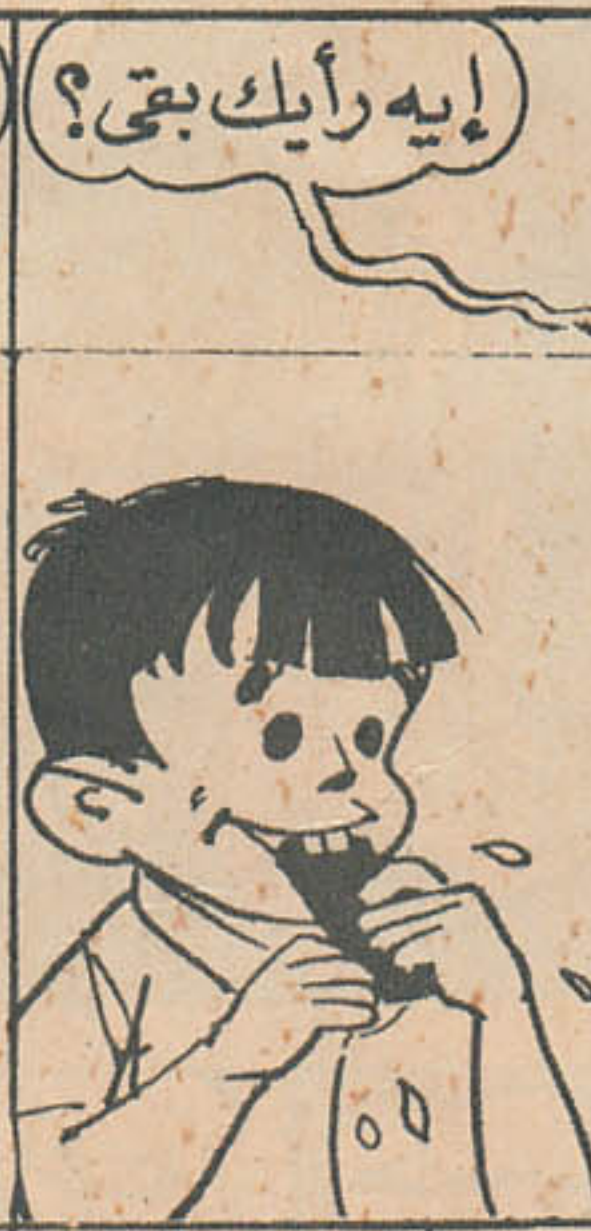
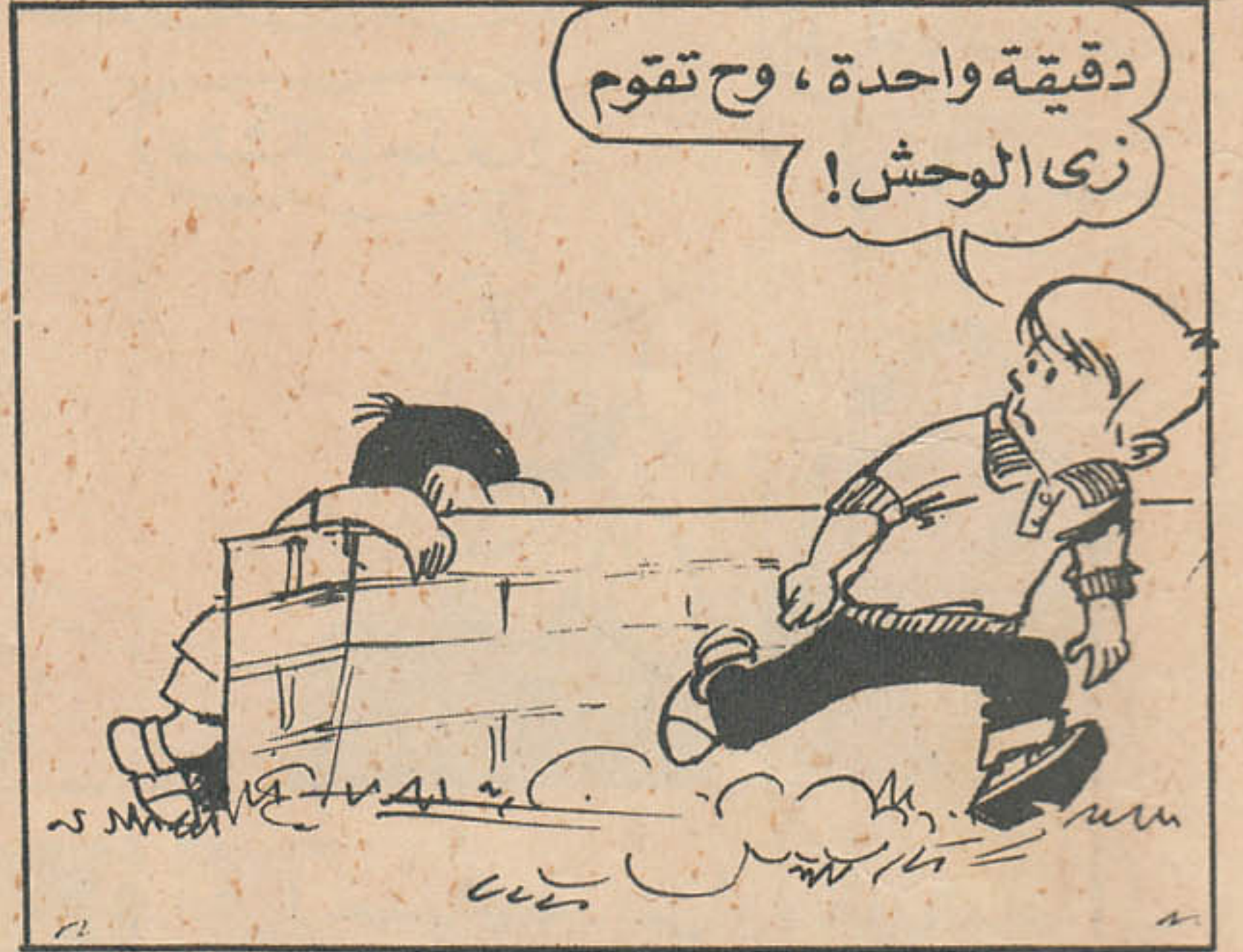
أنت تسمع عن لعبة الشطرنج العادية  
.. ولكن لعبة « الشطرنج الصيني »  
لعبة جديدة ، وتحتاج لمهارة فائقة .  
ويمكن أن يلعبها لاعبان أو أربعة أو  
ستة ، ولكل لاعب ٦ أزرار مختلفة  
اللون عن الأزرار الأخرى .



### طريقة اللعب :

- الهدف من اللعبة أن تصل إلى المثلث الذي يقابلك ، فإذا كنت في المثلث الأزرق فعليك أن تصل إلى البنفسجي ، ومن الأحمر إلى البرتقالي ، ومن الأخضر الغامق إلى الأخضر الفاتح أو العكس .
- تبدأ القرعة لتحديد أدوار اللاعبين ، الأول فالثاني وهكذا .
- رتب الأزرار الستة في المثلث الذي تختاره .
- ينقل الزر مرة واحدة لنقطة سوداء وفي أي اتجاه .
- إذا قابلك زر خصم في الطريق ، وكانت خلفه نقطة خالية فلك الحق في أن تقفز من فوقه إلى النقطة الخالية ، وبذلك تكون قد كسبت خطوة إلى الأمام .
- اللاعب الفائز هو الذي يوصل أزراره الستة إلى النقط في المثلث المقابل .





ليندا

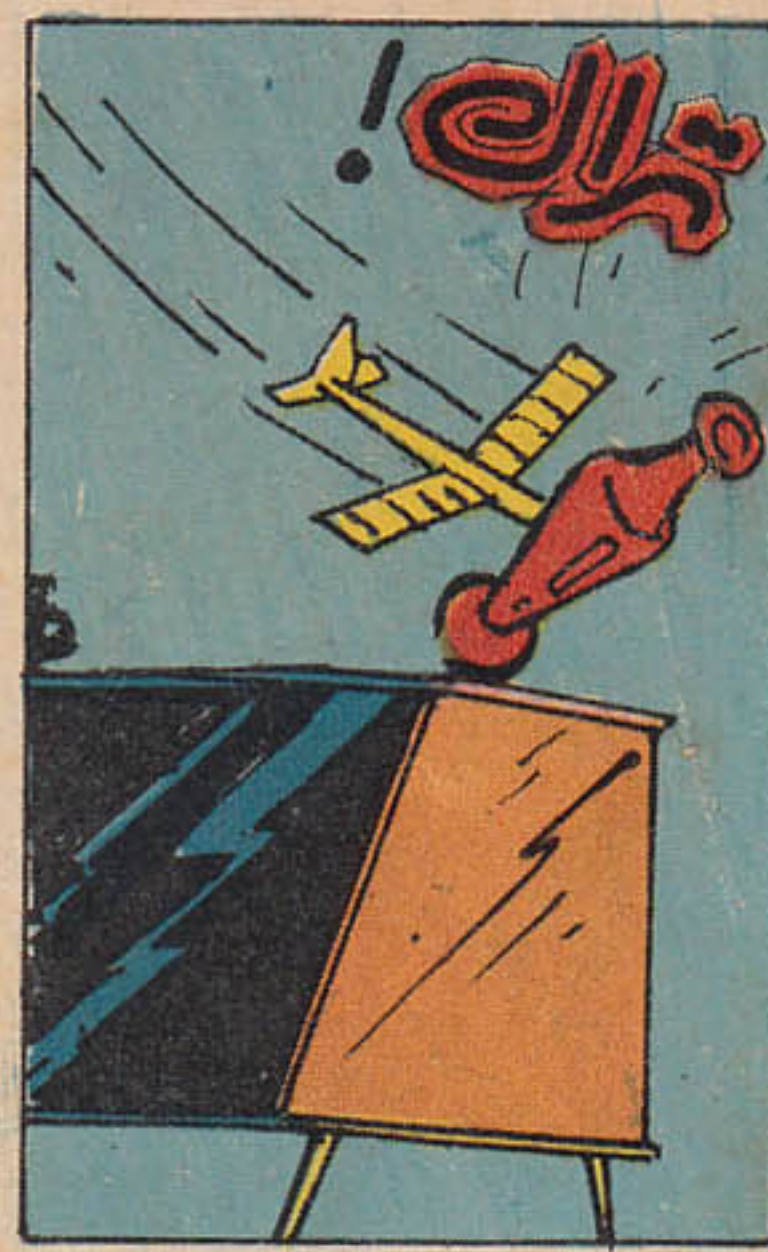
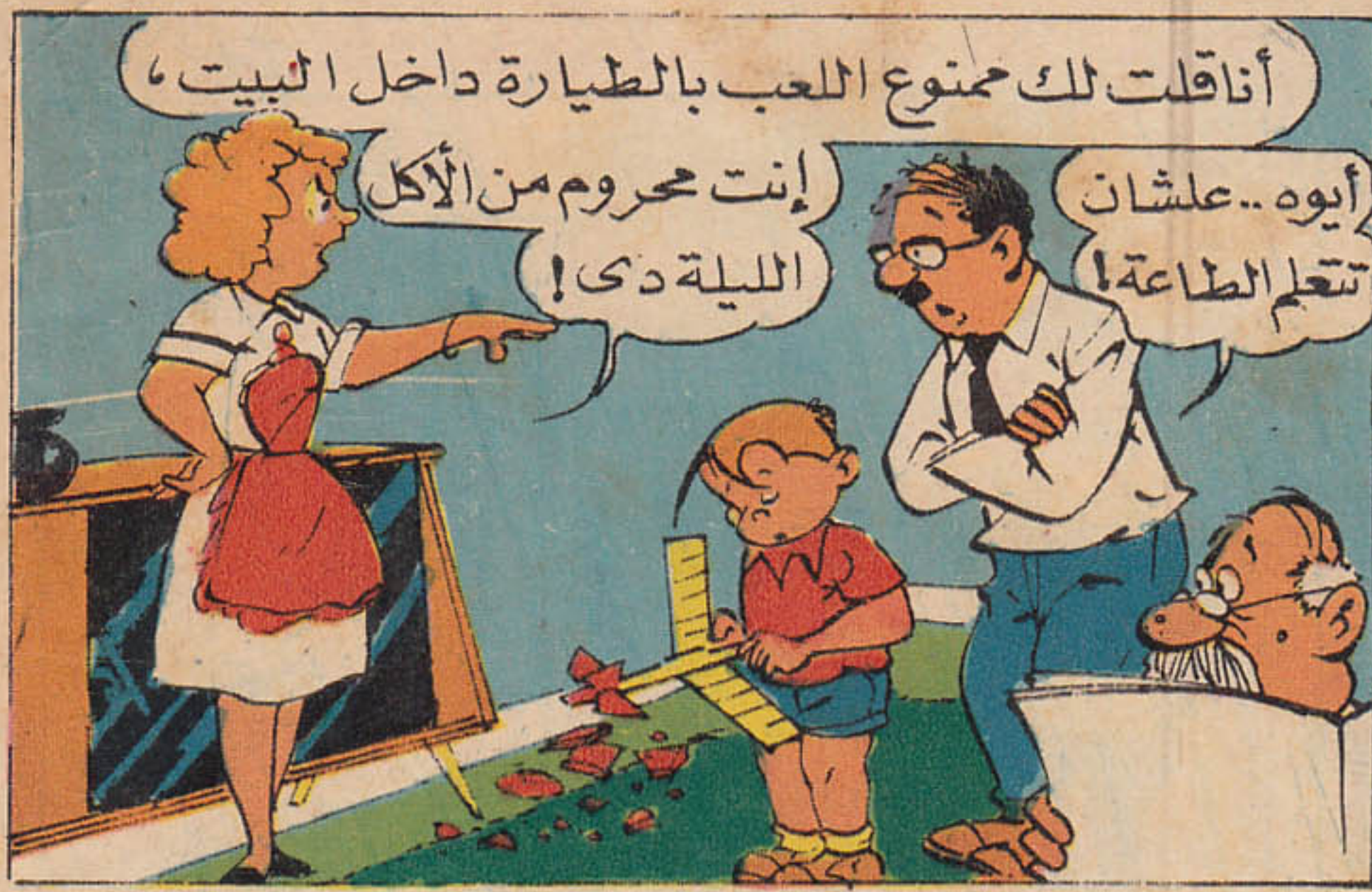
شيكولاتة

تمتعوا بالقوة والمثبة

من إنتاج مصانع حلويات إيكسا









by :

Blue Bird

&

Rabab





# ARAB COMICS

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهدف ربحية ولنوفير النعة الادبية فقط .  
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة  
عند نزولها الاسواق لدعم استمراريته .

\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production  
. not For Sale or Ebay .. Please  
Delete the File after Reading and  
Buy the Original Release When  
it Hits the Market to Suport  
its Continuity ..

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)





العدد ٣٧٩ - ١٤ يوليو ١٩٦٣ - المقت ٣٠ مليما

# السمير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨

عدد  
الصيف



هدية العدد : لعبة الشطرنج الصيفي



## فكرة



نعال معي الى « حمامات بريد » !

انها قرية صغيرة في جنوب فرنسا يتجه اليها كل عام الالوف من الرجال والنساء، ليعيشوا فيها عيشة الجوع والحرمان ! انهم يذهبون الى هذه القرية للخلاص من الشحم والدهن الذي غطى اجسادهم.

انهم يرقدون ساعات و سطر البخار الساخن ثم يجرون في شوارع القرية ثم يشعرون بالجوع ولا يجدون كسرة واحدة من الخبز !

فان الخبز متنوع في هذه القرية ! انهم يقدمون اطعمة مسلوقة لا زبد فيها ولا ملح .. ويكميات قليلة لاتشبع طفلا في الخامسة من عمره !

ومع ذلك يذهب الالوف كل عام الى هذه القرية ويدفعون في فنادقها الصغيرة المتواضعة نفس الاجور التي يدفعونها في اعظم فنادق أوروبا وأمريكا !

فانهم يبحثون في هذه القرية عن شبابهم الضائع !

فان السمنة تقصر العمر ! وهم يحاولون التخلص من وزنهم الثقيل ليطلقوا اعمارهم ! فاذا اردت ان توفر نقودك في المستقبل وتطيل عمرك دون ان تعيش عيشة الجوع والحرمان في « حمامات بريد » .. فابدأ من الان في الاهتمام بقوامك !

اقتصاد في كميات الخبز والزبد والحلويات التي تأكلها !

وحاول ان تهوى لعبة رياضية !

فان الالعاب الرياضية تمنع تكوين الشحم والدهن في جسمك !

انها تطيل عمرك ، وتساعد على مضاعفة نشاطك وحيويتك !

ولا تهجر الالعاب الرياضية كما هجرتها ! اننى ادفع اليوم ثمن انقطاعي عن الرياضة من صحتي وعمرى وراحة بللى !

على أمين

## نكتة

الطبيب :

— ما أقدرش  
أعمل لك حاجة ،  
لان مرضك وراثى !

المريض :

— اذن ابعث  
فاتورة الحساب  
لجدى من فضلك !



أسمر إميل وتكرى زيارات عام ١٩١٠  
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠١٠  
تصميم: مؤسسة دار البراد

رئيسة التحرير

نادي نشأت

مديرة التحرير

فتيلة راشد

سكرتير التحرير

ميس كامل

قيمة الاشتراك  
في مجلة « سمير »

قيمة الاشتراك السنوى  
« ٥٢ عمدا » ، في الجمهورية  
العربية المتحدة ١٥ قرشا  
صافا - في السودان ١٥ قرشا  
سودانيا . في سوريا ولبنان  
٢٣٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد  
البريد العربى جنيهان - في  
الامريكتين ٨ دولارات - في سائر  
انحاء العالم ٥ شلنات - والقيمة  
تسدد مقدما لقسم الاشتراكات  
بدار الهلال ، في الجمهورية  
العربية المتحدة والسودان  
بحواله بريدية - في الخارج  
تحويل مصرفى او شيك مصرفى  
قابل الصرف في الجمهورية  
العربية المتحدة .

## سحلية أنقذت جدى

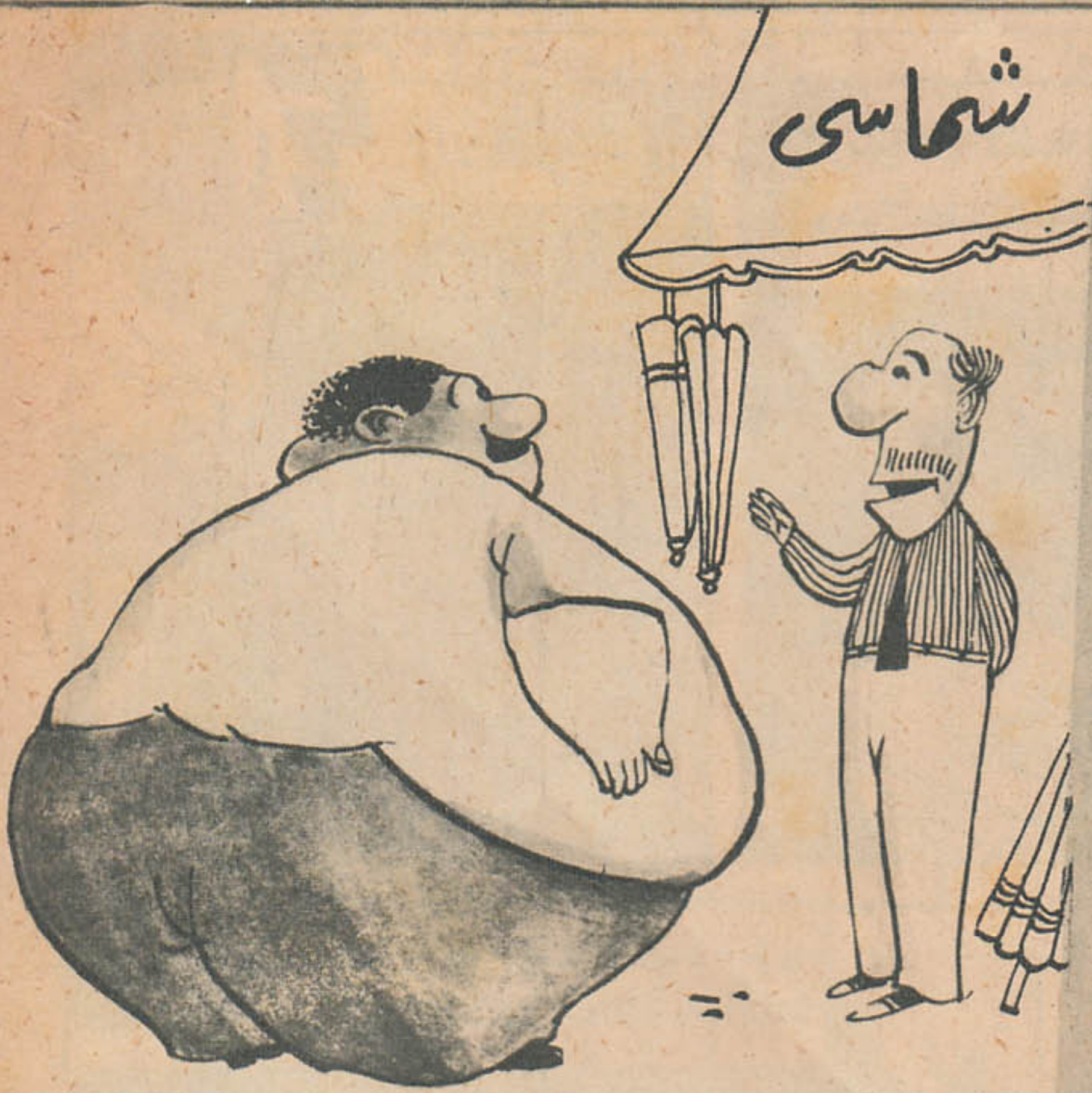
تعود « جدى » أن يخرج عصر  
كل يوم ، فيمشى قليلا في حديقة  
المنزل ، ثم يستلقى فوق العشب  
الطرى تحت شجرة العنب في  
آخر الحديقة . وذات يوم ،  
و « جدى » في طريقه الى مكانه  
المفضل ، رأى سحلية خضراء  
جميلة ، مستلقية فوق صخرة  
صغيرة . فوقف امامها .. لكنها  
لم تتحرك ، بل نظرت اليه بعينها  
الصغيرتين ، وكان منظر « جدى »  
قد أعجبها . فتركها « جدى »  
ومضى . لكن الحكاية تكررت كل  
يوم ، فعندما يخرج يذهب توا  
الى الصخرة ، حيث يجلس السحلية  
الخضراء . وبدأ يكلمها ، وكانت  
تفهم حديثه .. فكانت تهز رأسها  
ويحس هو بالفرح . وذات يوم ،  
وجد « جدى » بعض الاطفال  
داخل حديقته . وهم يقذفون  
السحلية بالطوب ، ويضربونها  
باغصان الشجر . فابعدهم عنها ،  
ثم اخذ يمسح بيده على ظهرها .  
وتركها ، وذهب الى مكانه تحت  
الشجرة ، ثم استلقى ونام .  
وفجأة .. أحس بشيء ثقيل على  
صدره ، ففتح عينيه ليجد السحلية  
الخضراء . لكنه أحس بنفسه  
يرتجف ، فقد ابصر بجواره ثعبانا  
ضخما ، وبسرعة ، قفز من مكانه  
وانهال بعصاه فوق الثعبان حتى  
قتله . واخذا يبحث عن السحلية  
ليشكرها .. لكنها .. كانت قد  
اختفت ، بعد ان ردت اليه الجميل



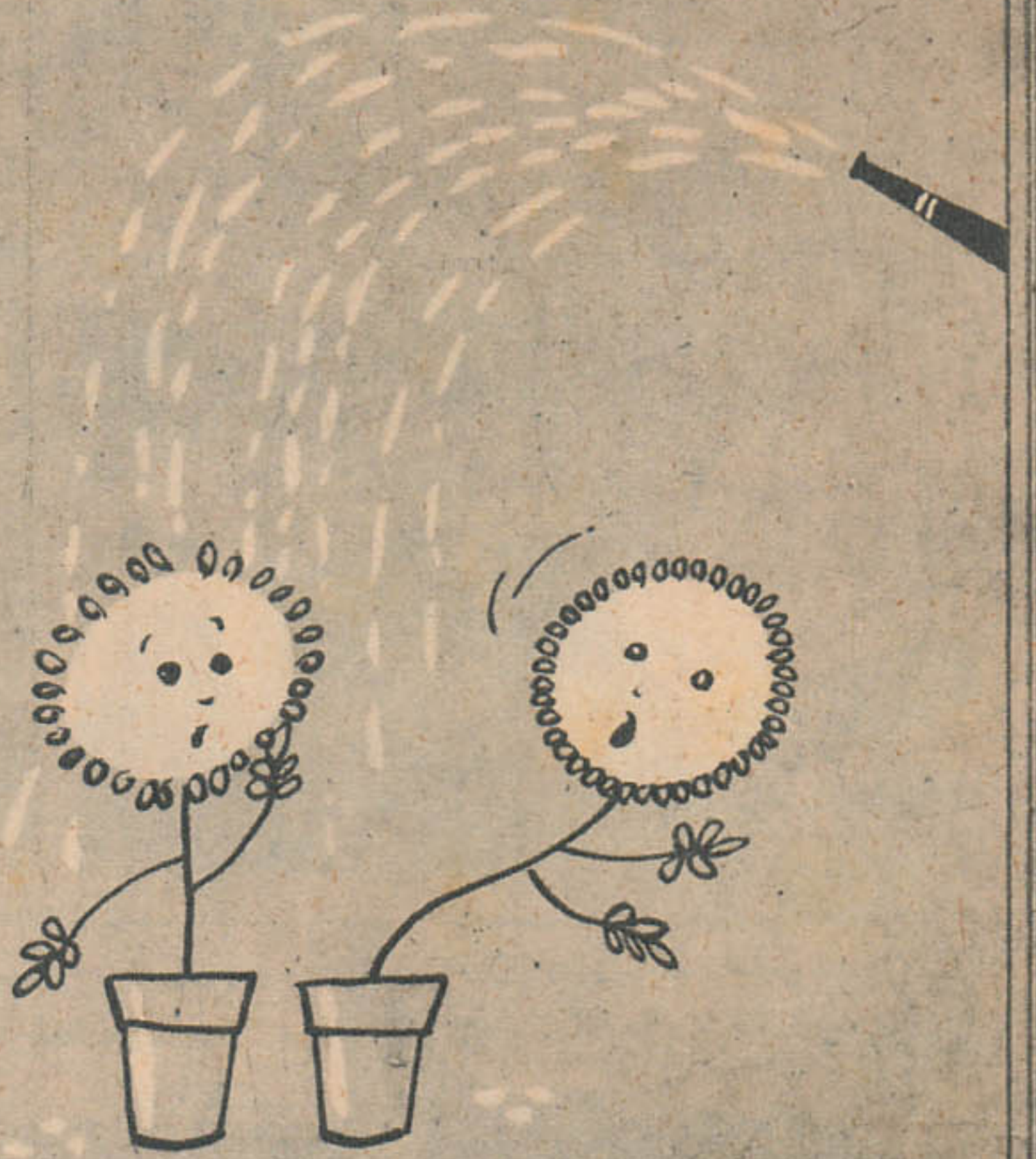


# اضحك

بريشه خاين



بائع الشماسي : مفيش شمسية جاهزة تنفع سيادتك  
للازم نفصل لك واحدة !!



الزهرة : أصلي كاوية شعري ومش عاوزة أبليه !!



تجرب لالعبة الكرة على الحبل !!



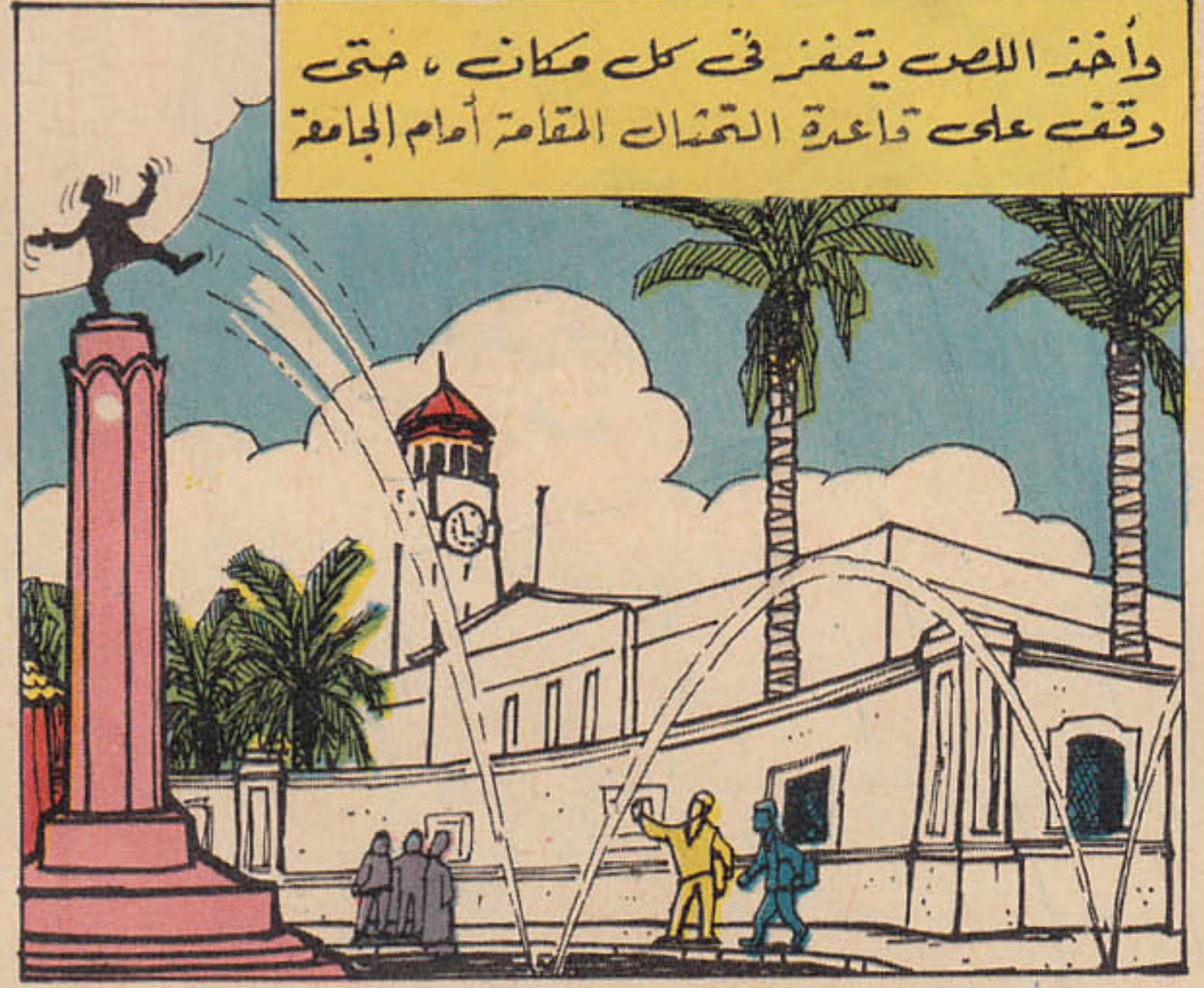
(١)

(٢)

الشمس والبحر !!



# طارقة الاخفاء



فاطمة عبد الله

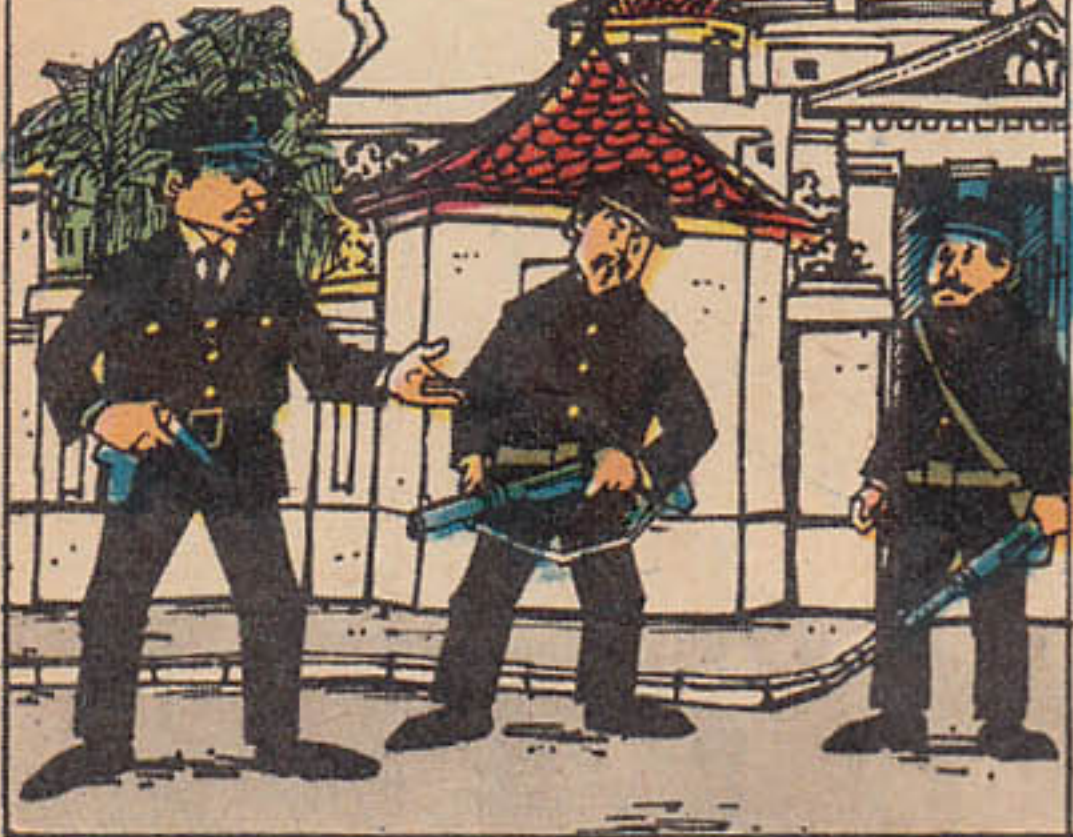






يمكن « أسامة » من كشف مقر « اللص الشطاط » وأبسطه  
رجال شرطة النجدة الذين اشتركوا مع رجال مصلحة المصايد في مطاردة  
اللص الذى قفز فوق سيارة منطلقا الى الجامعة ...

هى دى الفكرة  
بتاعته ... يعنى  
ماعملش حاجة ؟



... لأخف لسه تعبنا !  
أما أقعد هنا ! ياترى هم  
جانبوا السلم ده ليه ؟  
المهم دلوقت إنى أهرب !



ياه ! أنا كنت ح اقع ! ...



بسرعة الحقه  
قبل مايفلت !

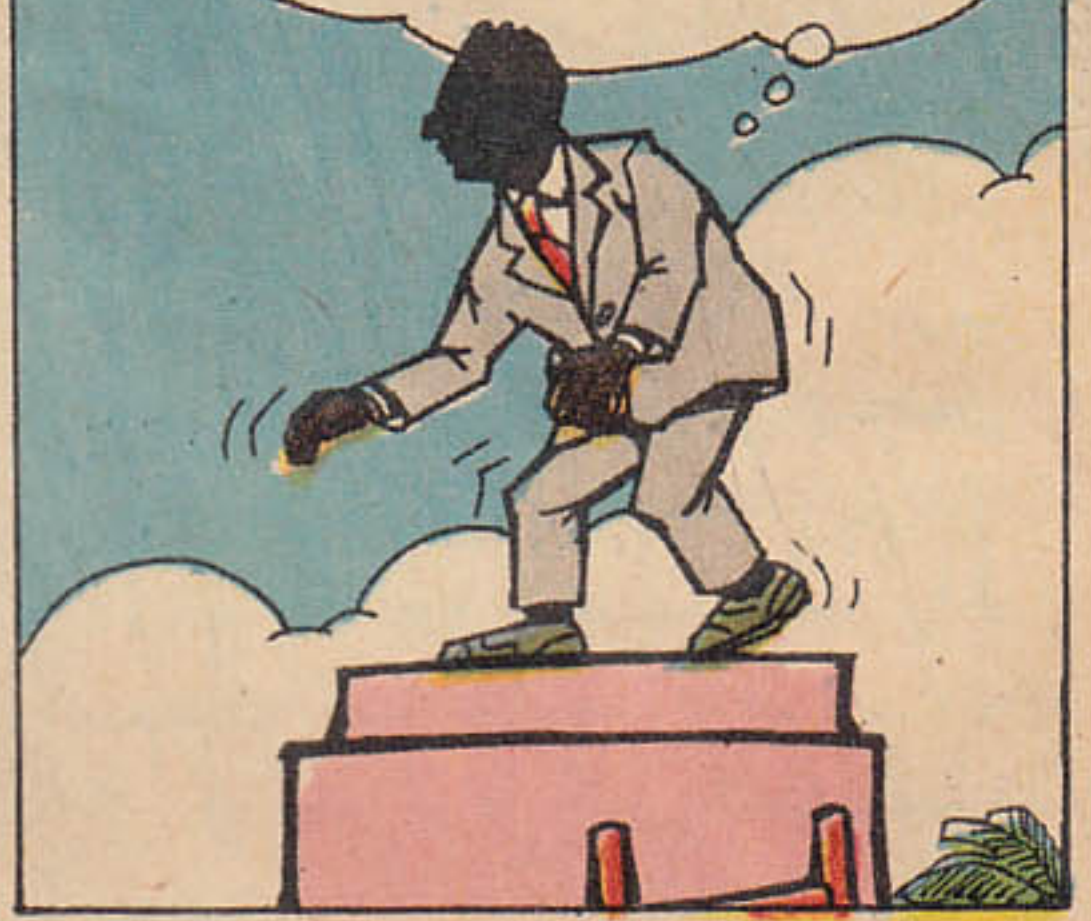


وفجأة تمده اللص فوق القاعة ...



وبعد قليل ...

مش معقول أستنى أكثر  
من كده ! لازم أنظ !!



مش ممكن !!  
مش معقول !!

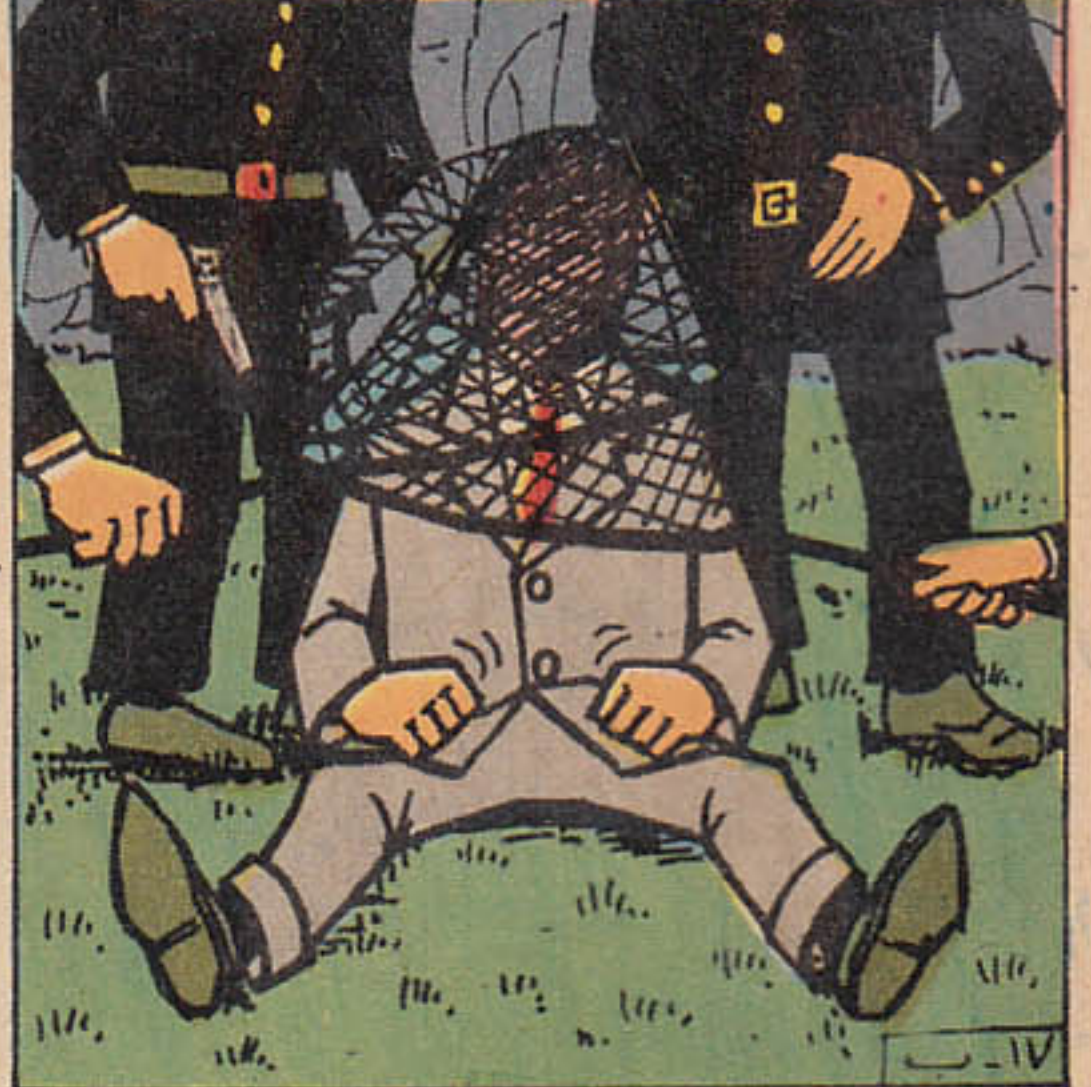


إنت عملت له إيه  
يا أسامة ؟؟ داسحر !

ولاسحر ولا حاجة ؟  
المهم دلوقت إننا نلاقى  
الاستاذ بنور !!



وأخيراً ... استطاعت الشرطة  
القبض على اللص ...



مادى

البقية فى العدد القادم

